Государственное бюджетное учреждение культуры
Республики Башкортостан
Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых
имени Макарима Хусаиновича Тухватшина

ЗАМАН

Ежеквартальный журнал

Выпуск № 1

Время

Уфа
2022

ЗАМАН (ВРЕМЯ) № 1 2022
Ежеквартальный журнал
Башкирской республиканской специальной
библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина

Издается
в брайлевском, крупно-шрифтовом и аудио вариантах,
доступен на сайте **www.brsbs.ru**

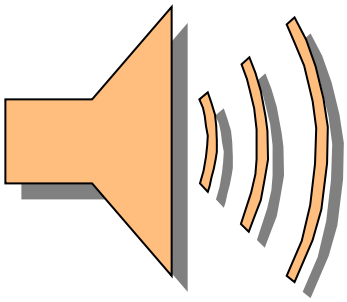
Редакционная коллегия

Главный редактор Аминева А. Р.

Зам. главного редактора Кучербаева И. Н.

Ответственный секретарь Давлетханова Н.М.

Члены редколлегии Кушнерук О. И.
Бабенко А. М.
Тикеева Р. Н.
Насыбуллина К. М.
Бычкова А.
Сулейманова З.А.
Иванова М. М.



Адрес редакции
450077, Республика Башкортостан,
г. Уфа, ул. Кирова,47;
телефоны:
гл. редактор (телефон/факс) 273-62-38
редколлегия 273-29-54
E-mail: zam@brsbs.ru
Сайт: www.brsbs.ru

Малотиражное издание

Оглавление

ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЯМ!.....4

КОЛОНКА РЕДАКТОРА.....5

ДАЙДЖЕСТ БИБЛИОНОВОСТЕЙ.....6

«АКТЫРНАК» КЛУБ ВЛАДЕЛЬЦЕВ СОБАК-

ПОМОЩНИКОВ РБ.....16

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ.....19

ПАМЯТИ ЧИТАТЕЛЯ.....25

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА.....27

ТВОРЧЕСТВО ЧИТАТЕЛЯ.....31

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ.....34

ОБРАЩЕНИЕ К ЧИТАТЕЛЯМ!

Уважаемые пользователи Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых имени Макарима Хусаиновича Тухватшина! Для того, чтобы защитить себя и окружающих, пользуйтесь проверенной информацией о болезни и принимайте необходимые меры профилактики. Следуйте рекомендациям местных органов здравоохранения.

Для предупреждения распространения COVID-19:

Соблюдайте правила гигиены рук. Часто мойте руки водой с мылом или обрабатывайте их спиртосодержащим антисептиком для рук.

Держитесь на безопасном расстоянии от чихающих или кашляющих людей.

Носите маску, когда находитесь в окружении других людей.

Не прикасайтесь руками к глазам, рту или носу.

При кашле или чихании прикрывайте рот и нос локтевым сгибом или платком.

Если вы чувствуете недомогание, оставайтесь дома.

В случае повышения температуры, появления кашля и одышки обратитесь за медицинской помощью.

Чем раньше вы обратитесь за помощью, тем быстрее вас направят к нужному врачу. Так вы защитите себя и предотвратите распространение вирусов и других инфекций.

Ношение маски способствует предотвращению передачи вируса от себя другим людям, однако этого недостаточно для защиты от COVID-19. Помимо использования масок также следует соблюдать безопасную дистанцию и правила гигиены рук. Следуйте рекомендациям Роспотребнадзора РФ.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Уважаемые читатели!

Представляем вам первый выпуск библиотечного журнала в 2022 году!

Дайджест **«Библионовости»** знакомит вас с жизнью специальной библиотеки, самыми значительными событиями и мероприятиями первого квартала 2022 года.

В преддверии международного дня собаки-поводыря 28 апреля в журнал включен раздел **о клубе владельцев собак-поводырей республики «Актырнак».** Руководитель клуба Гузель Хасанова рассказывает о международном инклюзивном проекте «О собаке-поводыре – на всех языках».

В рубрике **«Новости науки и техники»** публикуем статью о технических средствах, помогающих улучшить жизнь незрячих и слабовидящих людей.

В данном выпуске журнала добавили рубрику **«Памяти читателя»,** посвященную памяти нашего читателя Гузель Валиуллиной, безвременно ушедшей весной 2022 года.

Практические рекомендации родителям, воспитывающих детей экстравертов и интровертов, можно почерпнуть из рубрики **«Советы психолога»** от психолога Резиды Фроловой.

В рубрике **«Творчество наших читателей»** публикуем стихотворения нашего активного читателя Алины Чурагуловой, посвященные памяти С. Низаметдинова.

В конце номера публикуем список книжных новинок, поступивших в библиотеку в первом квартале 2022 года.

- В январе в специальной библиотеке прошли фольклорные посиделки «К истокам народной культуры».

Библиотекари рассказали гостям и пользователям специальной библиотеки о традициях и обычаях народов, проживающих на территории республики Башкортостан по представленной книжной выставке «Жемчужины народного искусства». Выставка приурочена к Году культурного наследия народов России. Гости познакомились с рельефно-графическими пособиями и плоско-печатными изданиями, рассказывающими о разнообразии культурного своеобразия народов, проживающих на башкирской земле. Рельефно-графические пособия снабжены выпуклыми тактильными рисунками национальных костюмов, предметов домашнего обихода, основных музыкальных инструментов, блюд национальной кухни… все это поможет в восприятии незрячими информации о национальной культуре народов России.

Тактильно гости выставки ознакомились с предметами домашнего обихода, кухонной утварью, самые маленькие посетители выставки познакомились с тактильным макетом башкирской юрты, с ее внутренним убранством, соответствующим исконным традициям башкир.

По завершении обзора выставки библиотекари провели мастер-класс по созданию башкирского национального оберега из натуральных природных материалов известных издревле.

- 27 января сотрудники специальной библиотеки провели PR-акцию «Библиотечный десант «PRO-ДВИЖЕНИЕ КНИГИ» в Уфимском медицинском колледже. Проект нацелен на повышение информационной осведомленности незрячих и слабовидящих среди молодого населения и привлечения новых читателей в специальную библиотеку.

Библиотекари познакомили потенциальных пользователей с основными видами деятельности специальной библиотеки, различными формами работы, рассказали о фонде и литературе, представленной в доступных форматах. Это рельефно-точечные издания шрифтом Брайля; «говорящие» книги на флешкартах, оптических СД-дисках; крупно-шрифтовые издания; рельефно-графические пособия с объемно-выпуклыми рисунками.

В ходе акции познакомили с современными возможностями адаптивного и виртуального доступа к информационным ресурсам и услугам для незрячих и слабовидящих пользователей, в том числе рассказали о возможностях сайта специальной библиотеки, об использовании «читалки для незрячих», специальных программ для незрячих по навигации на местности.

- В январе библиотека организовала экскурсию для читателей в тропический уголок природы.

Вот что рассказала библиотекарь Татьяна Резяпкина из стен Ботанического сада-института Уфимского научного центра Российской Академии наук.

«Зима. Холодно. Снежно. А если захотелось срочно попасть в лето, то не обязательно покупать билет в

тёплые края, всего лишь нужно посетить уфимский ботанический сад.

Двери открываются и мы перемещаемся в другой мир. Здесь воздух немного влажный и сладкий. Справа и слева слышно журчание воды, а если подойти ближе, можно попробовать посчитать рыбок и черепашек.

А сколько здесь цветов! Более 150 разновидностей фиалок. Есть цветы, названия которых невозможно запомнить с первого раза».

Для любителей тактильных ощущений сотрудники сада предлагают обнять ствол банана, и сразу указывают, что это не дерево, а многолетнее травянистое растение.

➢ 11 февраля, в канун дня рождения народного поэта, лауреата государственной премии им. Салавата Юлаева Рами Гарипова в специальной библиотеке прошла литературно-музыкальная гостиная «Йырзарыма кайтам» («Возвращаюсь к песням»). Мероприятие прошло в фойе библиотеки с использованием медиа центра «Открытая книга», реализованного на средства Гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства в 2021 году. Посредством медиацентра, укрупненного изображения и озвученного материала для незрячих и слабовидящих на русском и

башкирском языках гости и участники литературной гостиной смогли познакомиться с жизнью и творчеством башкирского поэта, с историей семьи. В ходе мероприятия прозвучали песни на стихи народного поэта, активные читатели библиотеки, Зарема Сулейманова и Олег Бугров, прочли стихи на башкирском и русском языках.

➢ «Меня называли орлёнком в отряде, враги называли орлом». Такими словами начался тифлочас, посвященный Дню юного героя антифашиста.

Библиотекари специальной библиотеки провели мероприятие по патриотическому воспитанию в режиме онлайн на платформе ZOOM с учащимися Уфимской общеобразовательной коррекционной школы-интернаты № 28.

Для нас, нынешнего поколения важно помнить о тех событиях. Кто они? 5-ти, 10-ти, 12-летние герои войны. К сожалению, невозможно рассказать обо всех юных героях. Но о некоторых из них изданы книги, написаны стихи и песни. Библиотекари рассказали о самых известных пионерах-героях: Вале Котик, Зине Портновой, Лене Голикове, Марате Казее на примере нескольких произведений о подвигах нашего народа в Великой Отечественной войне.

➢ В первой половине февраля текущего года по инициативе Российской государственной детской библиотеки и Ассоциации «Растим читателя» прошла

VI Общероссийская акция «Дарите книги с любовью!».

Сотрудники специальной библиотеки имени Макарима Тухватшина приняли участие в акции и подарили книги на русском и башкирском языках потенциальным читателям на улицах нашего города.

Акция приурочена к Международному дню книгодарения, который с 2012 года отмечается 14 февраля более чем в 45 странах.

- Февраль богат на события. 15 февраля, сразу после дня влюбленных родилась Лира Миниахметовна Якшыбаева – педагог и писатель. Родилась она в деревне Саитбаба Гафурийского района. Ее творчеству и 75 летнему юбилею был посвящен литературный вечер на башкирском языке «Лира Якшыбаева-үҙенсәлекле шәхес һәм кеше». Лира Миниахметовна работает в области прозы. Что примечательно, она пришла в литературу в зрелом возрасте и уже с первых рассказов покорила сердца своих читателей. Её произведения отличаются актуальностью, захватывающими сюжетами, глубиной повествования. В режиме «громкой читки» пользователи специальной библиотеки познакомились с отрывками ее произведений.
- Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени Макарима Тухватшина продолжает работу по сохранению и популяризации народного искусства, сохранению культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности народов и этнических общностей путем издания книг краеведческого направления рельефно-графическим шрифтом Брайля, изготовления

тактильных книг для самых маленьких незрячих и слабовидящих читателей. Ежегодно 21 февраля в мире отмечается Международный день родного языка. Башкортостан – многонациональная республика. Каждая нация – это неповторимая культура, история, традиции и, конечно же, язык. 21 февраля в специальной библиотеке прошел поэтический флешмоб «Живой язык, родное слово». В формате онлайн читатели и сотрудники библиотеки прочли стихи о родном языке. Активное участие приняли учащиеся начальных классов Уфимской общеобразовательной школы-интерната № 28, а также постоянные пользователи библиотеки.

- К Международному дню родного языка в Белорецкой коррекционной школе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья прошел познавательный час «Родной язык – душа народа». Мероприятие провели библиотекари Белорецкого филиала специальной библиотеки с целью содействия языковому и культурному многообразию, сохранению и развитию всех языков народов мира, в том числе исчезающих языков малых наций и народностей.
- День защитника Отечества специальная библиотека для слепых отметила интерактивной конкурсной программой «А ну-ка парни», в которой мужчинам предстояло показать «удаль да смекалку молодецкую».

В ходе программы участники познакомились с историей праздника, приняли участие в различных конкурсах, исполнили военные песни и показали свои знания в блицтурнире на военную тему.

Зрители дружно поддерживали и болели за свои команды. Все получили хорошее и праздничное настроение, а команды памятные сувениры.

- 24 февраля в специальной библиотеке в цикле «Бенефис одного читателя» гости и читатели специальной библиотеки встретились с Валерием Грызлиным. Встреча посвящена Дню памяти Александра Сергеевича Пушкина.

185 лет назад состоялась дуэль между Александром Пушкиным и Жоржем Дантесом. В результате дуэли Пушкин был смертельно ранен и через два дня умер.

Валерий Грызлин является читателем библиотеки с 2005 года, с момента переезда его на постоянное место жительства в город Белорецк.

Валерий Грызлин является победителем Всероссийского фестиваля академического пения среди инвалидов по зрению «Подмосковные соловьи», Международного конкурса музыкантов-исполнителей с дефектами зрения, неоднократным лауреатом конкурсов эстрадной песни.

В настоящее время Валерий Николаевич занимается просветительской и благотворительной работой, поёт в народном академическом хоре Дворца культуры города Белорецк. На вечере прозвучали в режиме «громкой» читки стихи Александра Сергеевича Пушкина, написанные в разные годы в исполнении известных артистов.

- 28 февраля сотрудники Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М.Х. Тухватшина провели республиканскую тифлосессию «Доступность муниципальных библиотек

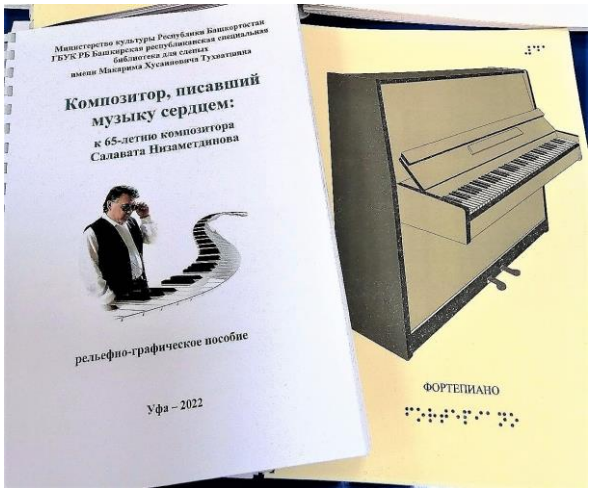
для людей с ограничениями жизнедеятельности». Обучающий семинар прошел в режиме видеоконференцсвязи на платформе Zoom для специалистов общедоступных библиотек Республики Башкортостан.

С докладами выступили руководители, заведующие отделами и специалисты. В своих выступлениях они осветили такие темы как, «Право на получение информации граждан с ограничениями жизнедеятельности в свете положений Конвенции ООН о правах инвалидов», «Особенности обеспечения адаптивного и виртуального доступа к информации в традиционном и виртуальном режиме для незрячих и слабовидящих пользователей», «Сенсорные устройства для людей с проблемами зрения». Своим опытом поделились коллеги из городов и районов республики.

Все слушатели получили электронные сертификаты участника тифлосессии. Количество участников – 517 человек из 47 муниципальных образований республики.

➢ Читаем вместе, читаем вслух! Под таким девизом 2 марта в специальной библиотеке в онлайн формате прошел Всемирный День чтения вслух. Сотрудники специальной библиотеки предложили к прочтению издания из своих фондов. Читателям были представлены книги-юбиляры: Михаила Шолохова «Поднятая целина», Льва Толстого «Детство», Толкиен «Хоббит, или Туда и Обратно».

➢ К 65-летию Салавата Низаметдинова в тифлоиздательском отделе Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина издано рельефно-графическое пособие «Композитор, писавший музыку сердцем».



Салават Низаметдинов – один из крупнейших представителей музыкального искусства Республики Башкортостан. Его творчество поистине многогранно. Он написал множество камерно-вокальных и камерно-инструментальных произведений, более двухсот эстрадных песен, музыку к спектаклям, документальным и художественным фильмам. Информация в пособии основана на историко-культурологическом и документальном материале. В рельефной графике пользователи смогут ознакомиться с музыкальными инструментами, на которых играл композитор. В памяти и сердцах сотрудников библиотеки Салават Ахмадеевич навсегда останется жизнерадостным, оптимистичным, дружелюбным, открытым человеком.

➢ 3 марта в специальной библиотеке в литературно-музыкальной гостиной прошла программа «Исповедь: страницы жизни и творчества Салавата Низаметдинова», посвященная 65-летию со дня рождения композитора Салавата Низаметдинова.

Здесь собрались друзья Салавата Ахмадиевича, его вдова, его сподвижники и продолжатели творчества

выдающегося незрячего композитора, заслуженного деятеля искусств Республики Башкортостан, лауреата премии им. Г. Саляма, лауреата I премии международного конкурса «Филантроп», лауреата премии Союза композиторов России им. Д. Шостаковича.

В литературно-музыкальной программе вечера прозвучали музыкальные произведения Салавата Низаметдинова, написанные им в разные годы. Стихи и песни на русском и башкирском языках исполнили Народная артистка Республики Башкортостан Альфия Юлчурина, лауреат международной премии «Алтын Барс» Ленар Бикмурзин, лауреат многочисленных конкурсов Светлана Мусина, а также самодеятельные артисты и коллективы.

- Для самой прекрасной половины человечества, женщин - 9 марта в специальной библиотеке прошел мастер класс по плетению браслетов дружбы «Волшебные руки творящие».

Женщина приносит в мир добро, нежность и сопереживание. Кому, если не ей, создавать вокруг себя атмосферу дружбы и любви. Для раскрытия своих творческих способностей, женщине необходимо творить. Из шерстяных нитей и атласных лент, олицетворяющих теплоту и нежность, красоту женской души читатели и гости под руководством библиотекарей смогли сплести яркие незатейливые браслеты, вложив в них частицу своей доброты и тепла, весенней радости первоцветов, еще несмелого щебетания птиц…

В процессе плетения браслетов, в режиме «громкой» читки библиотекари и участники прослушали стихи на русском и башкирском языках о весенней поре, прекрасном и всепоглощающем чувстве любви, о долге перед женщиной, перед матерью и своей родной землей.

«АКТЫРНАК» КЛУБ ВЛАДЕЛЬЦЕВ СОБАК-ПОМОЩНИКОВ РБ

Клуб владельцев собак-помощников РБ организовала проект «О собаках – проводниках на всех языках!» - это международный инклюзивный проект, посвященный Дню собаки-проводника, в котором могут принять участие все желающие. Волонтеры читают переведенный на свой родной язык текст от имени собаки-проводника. Готовый аудиотрек длительностью не более 35 секунд станет звукорядом для мультфильма о собаках проводниках и будет размещен в социальных сетях партнеров проекта.

Цель проекта: Построение дружелюбного пространства вокруг незрячих людей, передвигающихся с помощью собаки-проводника путем информирования и вовлечения волонтеров из разных регионов мира в создание социальных аудиотреков и

мультфильмов, посвященных международному дню собаки – проводника (последняя среда апреля)

Задачи:

1. Создание ёмкого текста для перевода и озвучки с использованием слов «собака – поводырь», «собака-проводник» для обогащения словарного запаса языков, где пока нет обозначения для собаки – проводника.
2. Информирование людей о сложной работе собак-проводников.
3. Воспитание толерантности к собакам-проводникам среди людей различных национальностей и этнических групп.
4. Распространение аудиотрека с помощью волонтеров в общественных местах: на вокзалах, метро, автобусах, ТЦ, аэропортах и т.д.
5. Распространение мультфильма с помощью партнеров и волонтеров: видео и звукового ряда в социальных сетях с хештегом #Актырнак

Сроки проведения: 27.03.2022 -27.04.2022

Сбор аудиотреков, а также видеоматериалов подготовки, репетиций и других рабочих моментов в горизонтальном положении (бэкстейдж) на эл. адрес Aktyrnakrb@gmail.com. Координатором данного проекта является специалист Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. Макарима Тухватшина Назиля Давлетханова. Для уточнения информации можно обратиться к ней на личную страницу в соцсети Вконтакте https://vk.com/id54427240.

Аудиотреки и видеоматериалы можно присылать до 1.04.2022

Проект особенно актуален в год культурного наследия народов России.
Клуб владельцев собак-помощников Республики Башкортостан «Актырнак» просит оказать помощь в реализации проекта «О собаках-проводниках на всех языках».

Целевая аудитория проекта: жители России 0+.

Проект предполагает перевод носителями языка текста о собаках-поводырях, и при возможности с приложением видео о процессе озвучки в горизонтальном формате.

Участнику проекта необходимо указать Фамилию Имя Отчество, должность, место работы, либо учебное заведение (курс и факультет) и на каком языке звучит данный аудио трек.

Текст для перевода и озвучки прилагается ниже: «Гав! Привет! Угадаете кто я? У меня есть специальная шлейка с красным крестом. Будучи профессионалом своего дела я помогаю слепому человеку самостоятельно передвигаться по городу, и для меня открыты двери всех социально значимых учреждений, могу ездить на такси и автобусах. Да! Я – собака-проводник незрячего человека. И сегодня, в мой праздник, международный день собаки-поводыря я хочу сказать вам: Гав! Я не просто собака!»

Надеемся, что проект о собаках-проводниках на всех языках привлечёт много участников, и люди ознакомятся с жизнью незрячих владельцев собак-поводырей.

Руководитель клуба Гузель Хасанова

Источник: *ПОТЕРЯ ЗРЕНИЯ - НЕ ПРИГОВОР. Эффективные средства реабилитации. Электронный ресурс Режим доступа : https://www.kp.ru/putevoditel/spetsproekty/osobyj-vzglyad/. - Дата обращения : 18.03.2022. – Сокращенно.*

КАКАЯ ПОМОЩЬ ОТ ГОСУДАРСТВА ПОЛОЖЕНА ИНВАЛИДУ ПО ЗРЕНИЮ

Итак, у человека начался новый этап жизни, где многому предстоит учиться. Без специальных средств реабилитации это сложно. Важно знать, что каждому гражданину России, получившему инвалидность по зрению, положены не только пенсии и пособия. По закону незрячих и слабовидящих государство бесплатно обеспечивает техническими средствами реабилитации (ТСР), входящими в определенный перечень. На сегодня он включает:

- трости опорные и тактильные
- видеоувеличители (ручные и стационарные)
- Тифлофлешплееры - специальные устройства для прослушивания «говорящих» книг
- Собаки-проводники с комплектом снаряжения
- Медицинские термометры и тонометры с речевым выходом
- Дисплей Брайля с программой экранного доступа (включен в перечень в 2018 году для инвалидов с нарушениями функций одновременно слуха и зрения).

Кроме этого федерального перечня в некоторых регионах есть свои дополнительные. В такие региональные перечни, например, могут входить

смартфоны или ноутбуки со специальным программным обеспечением, которые выдаются за счет местных бюджетов.
Но это еще не значит, что каждый инвалид по зрению может получить все ТСР по списку.

СРЕДСТВА РЕАБИЛИТАЦИИ ДЛЯ РАБОТЫ, УЧЕБЫ И РАСШИРЕНИЯ КРУГОЗОРА

А теперь чуть подробнее о средствах реабилитации, которые помогают человеку, потерявшему зрение, не просто адаптироваться к жизни в темноте, но и работать, учиться, получать новые навыки.

Дисплей Брайля - это электронное устройство, которое переводит текстовую информацию с компьютера или мобильного телефона в символы шрифта Брайля. На дисплее есть специальная строка, где появляются символы по Брайлю (в зависимости от модели их может быть в одной строке от 12 до 80). Дисплеи Брайля выпускаются в разных вариациях и совершенствуются. Например, ElBraille -дисплей, интегрированный в компьютер для незрячих.

По сути это уже портативный компьютер, обладающий соответствующим набором функций и возможностей. На нем установлен Windows 10 и программа экранного доступа JAWS, которая озвучивает информацию через встроенные динамики. Разработано это уникальное устройство компанией «Элита Групп» - одним из ведущих российских производителей и поставщиков техники для незрячих и слабовидящих.

В линейке непосредственно дисплеев Брайля есть интересные модели со своими опциями и возможностями.

Так, в этом году появился дисплей Mantis Q40 с QWERTY-клавиатурой, его можно использовать как дополнительную клавиатуру для ноутбука или другого мобильного устройства. В дисплеях новейшей линейки Focus Blue V есть компактные модели, которые особенно комфортны для работы со смартфонами - читать смс, набирать текст сообщения, можно не доставая смартфон из сумки или кармана.

В брайлевский органайзер BrailleNote Touch встроен сенсорный экран - визуальный дисплей для зрячих (актуально для преподавателей или помощников). А первый в мире автономный многострочный дисплей Брайля Canute 360 - это новый уровень комфорта чтения цифровых брайлевских книг. Любой дисплей применяется только в сочетании с программой экранного доступа.

Почему дисплей?

Вы спросите, для чего нужны эти сложности с чтением, если есть голосовой набор и устройства, которые озвучивают текст? Во-первых, на уровне восприятия это такая же разница, как между аудиокнигами и обычными книгами. Кроме того, дисплей Брайля отображает не только содержание, но и форматирование текста (в работе с документами это важно). Пользуясь дисплеем Брайля, человек разгружает слух. Для тех, у кого нарушены и зрение и слух, дисплей Брайля - единственная возможность работы с компьютером. Редактирование и обработка текстов, изучение иностранных языков - все это немыслимо без дисплея Брайля. Видеоувеличитель - прибор для слабовидящих. Можно сказать, современная лупа, которая многократно

увеличивает текст или изображение и обладает другими полезными функциями (фотосъемка, сохранение в памяти). Чем больше экран, тем больше область просмотра при максимальном уровне увеличения.

Самые компактные - ручные увеличители карманного формата - удобно брать с собой в дорогу, в магазин. Почитать расписание, рецепт, рассмотреть чек - с этими задачами такой увеличитель справляется отлично.

Портативные увеличители отличаются компактными габаритами при достаточно большом размере диагонали (от 10 до 17 дюймов) и, как правило, имеют складную конструкцию и сумки для транспортировки. Их удобно переносить из класса в класс, использовать на учебном или рабочем месте. Например, практически во всех современных портативных моделях есть функция удаленного просмотра, что очень удобно для учебы. Можно направить камеру на доску или презентацию, увидеть, что пишет или показывает преподаватель. Набор опций в каждой модели видеоувеличителя свой.

Например, уникальность модели Connect 12 в том, что пользователь может легко переключаться между цифровым увеличителем и универсальным планшетом на базе Android. При этом все, что было открыто в режиме планшета, сохраняется для просмотра в режиме увеличителя.

Стационарные увеличители, которые работают от электросети, устанавливаются в библиотеках, ресурсно-методических и реабилитационных центрах, в образовательных учреждениях, где реализуется

программа «Доступная среда» и инклюзивная форма образования. Их используют для продолжительного чтения.

В любом увеличителе можно регулировать степень увеличения, настраивать цветовые схемы. И увеличитель, и дисплей, и другая техника может быть частью аппаратно-программного комплекса, или, как его еще называют, рабочего места для инвалида по зрению. Основа такого комплекса - ноутбук, моноблок либо стационарный компьютер. А дальше любой из трех вариантов дополняется с учетом потребностей конкретного пользователя, обеспечивая работу со звуковой, графической, текстовой и печатной информацией. Такой своеобразный конструктор!

Для кого-то достаточно создать рабочее место в минимальной комплектации - компьютер с удобной клавиатурой и программой экранного доступа, которая будет все озвучивать.

Если человек пользуется шрифтом Брайля, к рабочему месту добавляется брайлевский дисплей, который к тому же облегчает форматирование документов. Дисплей незаменим для тех, кто много общается по телефону, когда во время телефонного разговора надо посмотреть важную информацию на компьютере (работники колл-центров знают, как это существенно).

Если пользователь слабовидящий, в составе рабочего места необходима программа экранного увеличения, а также портативный, подключаемый к ПК или стационарный видеоувеличитель.

Если имеется необходимость в работе с плоскопечатными документами, например, для юристов

и филологов, рабочее место оснащается камерой для сканирования и распознавания текста.

При необходимости рабочее место оснащается принтером для печати по Брайлю, устройством для создания тактильной графики, читающей машиной и т. д.

То, что потеря зрения - не приговор, доказали сотни людей. Среди незрячих есть ученые и спортсмены, программисты и художники, архитекторы и артисты, писатели и юристы. С появлением программ речевого доступа и различных устройств для работы с компьютером, интернетом у людей с потерей зрения появились новые возможности. Они осваивают другие профессии или продолжают работать по специальности, живут полноценной жизнью. Их успехи - это пример оптимизма и целеустремленности не только для тех, кто только столкнулся с потерей зрения, но и для зрячих, потерявших уверенность в себе.

Современные технические средства позволяют во многих отношениях компенсировать потерю зрения, если их правильно подобрать и научиться применять. Однако следует помнить - ничто не получится само по себе - путь одолеет идущий.

Валиуллина Гузэль Зайнулловна

Родилась 10 ноября 1952 года в г. Уфе. В 1968 г. окончила 8 классов средней школы № 99 и поступила в Уфимское музыкально-педагогическое училище, которое закончила в 1972 г. по специальности хоровое дирижирование с квалификацией — учитель музыки и пения. С 1972 по 1985 годы работала в Башгосфилармонии солисткой Башкирской академической хоровой капеллы.

Работала в Доме творчества инвалидов. За годы работы Валиуллина Г.З. проявила себя как квалифицированный специалист, ответственный, исполнительный работник. Ее отличает интеллигентность, эрудиция, творческий современный подход к делу, постоянный поиск эффективных методов работы.

Являясь заведующей отделом по работе с детьми, проводила систематическую и целенаправленную работу по развитию и пропаганде детского творчества, выявлению талантливых детей с ограниченными возможностями здоровья, формируя их духовную и нравственную культуру.

По ее инициативе и благодаря ее усилиям вновь возродились республиканские фестивали для детей-инвалидов «Страна талантов», «Стань звездой», «Планета Добра», «Мир своими руками».

Высокие организаторские способности, постоянная работа над повышением своего профессионального уровня характеризуют ее как творческого специалиста.

Она закончила курсы повышения квалификации при Московском институте культуры и курсы повышения квалификации клубных работников в Институте повышения квалификации руководящих работников и специалистов ВОС при Центральном правлении ВОС.

Деятельность Валиуллиной Г.З. неоднократно отмечалась и поощрялась. Она награждена почетными грамотами и благодарственными письмами Министерства культуры РБ, Министерства образования РБ, БРО ВОС, БРО ВОИ, Республиканского центра народного творчества, Детского фонда РБ и т.д.

Награды:

•звание «Заслуженный работник культуры РБ»;

•звание «Заслуженный работник Всероссийского общества слепых»;

•знак «За заслуги перед ВОС» II и III степени.

Коллектив Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина приносит соболезнования родным и близким, в связи с безвременной кончиной Гузэль Зайнулловны.

Источник: *Годы и люди. Страницы истории Башкирской республиканской организации Всероссийского общества слепых [Текст] – Уфа, 2015. – С. 97.*

Какие разные и интересные детки.

У каждого ребенка, впрочем, как и у любого взрослого, есть особенная черта характера, которая определяет поведение. Впервые ее подметил знаменитый психоаналитик Карл Густав Юнг и разделил людей на **экстравертов** и **интровертов.**

Экстраверты сосредоточены на внешнем мире, социуме, на общении с окружающими, любят быть в центре внимания. Они легко общаются, комфортно чувствуют себя при большом скоплении людей, там, где много событий, шума.

Интроверты сосредоточены больше на себе, своем внутреннем мире. У них нет такой потребности в общении с другими людьми, им комфортно наедине с собой.

Одни дети в большей степени являются экстравертами, другие в меньшей. Точно так же и интроверты. Если вовремя распознать, к какому типу относится ваш ребёнок, то можно лучше понять его и помочь в саморазвитии и выборе профессии.

Так кто же ваш ребенок?

Дети-экстраверты эмоциональные, шумные, активные, непоседливые, уверенные, инициативные, оптимистичные, своенравные, эгоистичные. Они легки на подъем, порой безрассудны, много говорят, любят выступать, стремятся к лидерству, интересуются мнением окружающих, умеют за себя постоять. Они хотят быть в центре внимания постоянно и повсюду, будь то дома, в детском саду, транспорте или на детской площадке. Они любят закатывать истерики, привлекая внимание публики, добиваясь своих

желаний. Их внимание быстро переключается от одного занятия к другому, от одного человека к другому. Они хотят успеть все и сразу, часто хватают все по верхам. Им важно быть лидерами, командирами своих друзей, группы. Им сложно длительно находиться в одиночестве. Детям-экстравертам просто необходима поддержка, участие, одобрение и похвала взрослых. Они любят проводить время в компании, знакомиться с другими детьми, бурно говорить о своих чувствах, впечатлениях, идеях, часто нарушают чужие границы. Их сложно увести от друзей, забрать из гостей.

Дети-интроверты, как правило, застенчивые, вдумчивые, медлительные, спокойные, рассудительные, малоинициативные, склонные к пессимизму. Они предпочитают одиночество, не любят резких изменений, замкнуты, мало говорят о своих переживаниях, чувствах, устают от длительного общения с детьми и взрослыми, охотно разговаривают только с близкими людьми, которым доверяют, больше концентрируются на своих внутренних размышлениях и переживаниях. Они любят творчество, исследования, наблюдения, равнодушны к общественному мнению, со всеми трудностями стараются справляться самостоятельно, боятся дать сдачу, чтобы не получить в ответ негативные реакции и их легко обидеть. Они способны легко и длительно заниматься тем, что их интересует, четко знают свои личные границы и не любят посягательства на них, (чтобы кто-то сидел слишком близко или входил в их комнату без стука). Во время сильных переживаний они замыкаются в себе. Чтобы понять, что они чувствуют, необходимо

долго и осторожно их расспрашивать (часто им самим непонятно до конца, что с ними происходит), потому что они не позволяют своим эмоциям выйти на поверхность.

Особенности воспитания.

Советы для родителя ребенка-экстраверта.

1. Они любят работать в группе, поэтому лучше их отдавать в детский сад, водить на кружки и секции, где будет много сверстников.

2. Экстраверты быстро теряют интерес и мотивацию к однотипным, монотонным занятиям, поэтому необходимо придумывать массу игр: ярких, интересных, подвижных, увлекающих. Чередование пассивных и активных методов в работе очень помогает.

3. Экстраверты не слишком усидчивы, им скучно сидеть на одном месте, тем более одним. Большое значение имеет общение в семье, общие посиделки, совместные прогулки и обсуждение событий прошедшего дня. Учите ребенка слушать, прислушиваться к чужому мнению, давать возможность высказываться другим и учитывать их интересы и пожелания.

Советы для родителя ребенка-интроверта.

1. Интровертам часто требуется больше времени подумать, чтобы четко сформулировать свои мысли, а не говорить то, что первое приходит в голову. Будьте терпеливы.

2. Интроверты менее темпераментные, вдумчивые, послушные. Они предпочитают тихие, безлюдные места, не любят выступать на утренниках, перед классом, они чувствуют себя не комфортно, поэтому не

нужно их принуждать или привлекать минимально. Даже праздники они предпочитают отмечать в кругу семьи или одного, двух друзей тихо и спокойно. В школе они скорее будут наблюдателями. Но им важна ваша поддержка.

3. Интроверты понимают взрослых с первого раза, не любят много говорить, но любят и умеют слушать. Важно привить им навыки говорения, чтобы расширить словарный запас, навыки коммуникации. Разговаривайте с ними как со взрослыми. Важно научить их читать и полюбить литературу, чтобы им было интересно открывать мир через книги.

4. Интроверты не ищут общества родителей или других детей. Не надоедайте им своим общением, если они захотят поговорить, сами подойдут к вам. Им гораздо комфортнее в одиночестве. Сидя в комнате с игрушкой они экспериментируют, исследуют, находятся в комфортной обстановке. Несмотря на необщительность и любовь к одиночеству, эти дети упрямы и четко идут к своей цели. Их сложно сбить с пути и переубедить.

5. Не надо лезть к ним в душу, расспрашивать о переживаниях, они этого не любят. И вообще сложно понять эмоции и чувства интроверта, поэтому надо быть бережными в данном вопросе.

Учитывайте особенности личности вашего ребёнка. Если вы будете понимать специфику его характера и придерживаться советов, то ваш ребенок вырастет сильным и уверенным в себе человеком.

Психолог Резида Фролова

ТВОРЧЕСТВО ЧИТАТЕЛЯ

Представляем вашему вниманию стихотворения нашего активного читателя Алины Чурагуловой, посвященные памяти композитора Салавата Низаметдинова на башкирском языке.

Остаҙым С. Низаметдиновҡа

ӘЛЛӘ ҠАЙҘӘН ҺЕҘҘЕ ТАНЫРЛЫҠ

Яралғанһың, ахыры, һин моңдан, тип
Бер шағирә шиғыр арнаған,
Ысынлап та, тотош моңдан ғына
Булмышығыҙ һеҙҙең яралған.

Моң шәлкеме һибелә йырығыҙҙан,
Бөтәһе лә яҡын күңелгә.
Һеҙҙең кеүек бөйөк ижадсылар
Күп түгелдәр донъя йөҙөндә.

Йөрәк ярып сыҡҡан йырҙарығыҙ
Йөрәктәрҙә мәңге ҡалырлыҡ.
Бер нотыһын ғына ишетһәң дә,
Әллә ҡайҙан һеҙҙе танырлыҡ.

ӨҘӨЛДӨ МОҢЛО ҒҮМЕР

Изге айҙың тыныс бер төнөндә
Моңло ғүмер ҡапыл өҙөлдө...
Йән тетрәткес хәбәр ишетеүҙән
Үҙәккәйем минең өҙөлдө.

Арабыҙҙан китте шундай кеше
(Йәшнәп кенә йәшәр мәлендә).

«Мин һаман да ун һигеҙҙә» тиеп,
Уйнап-көлөп, йырлар йәшендә.

Һеҙ булмағас, моңдар етем ҡалды,
Яңы йырһыҙ нисек йәшәргә?!
Үҙегеҙ юҡ, ә йырығыҙ яңғырай,
Күҙҙәр тула ҡайнар йәштәргә.

Ниңә шулай, ҡапыл иртә китеп,
Йөрәктәргә яра һалдығыҙ?
Эй, Остазым, ябай, бөйөк булып,
Күңелдәрҙә мәңге ҡалдығыҙ!

ТӨШТӘРЕМӘ КЕРЕП ХУШЛАШТЫҒЫҘ

Төштәремә кереп хушлаштығыҙ
Фани донъяларҙан уҙғанда,
Һеҙ бит мине гел дә йыуаттығыҙ
Илар мәлдә, күңелем тулғанда.

Һеҙ киткәнгә күпме ваҡыт үтте,
Тик булмай бит һаман ышанып.
Нисек? Ниңә? Ошо һорауҙарҙан
Бер нисек тә булмай бушанып.

Һеҙ киткәс тә шундай бушлыҡ ҡалды,
Ул бушлыҡты бер кем ҡапламай.
Ниңә шулай талант иртә китә?
Күңелкәйем шуны аңламай.

«ЮҠ» ТИГӘНГӘ ЙӨҘ ҠАТ ҮКЕНӘМ

Яҡшылыҡҡа әйткән һүҙегеҙгә
Үҙһүҙләнеп «юҡ» тип өндәштем.
Үкендерә: һеҙҙең кәңәштәргә
Ҡолаҡ һалмайынса аҙаштым.

Килгәнемдә һеҙгә һорау менән,
Ихлас итеп яуап бирҙегеҙ.
Үҙегеҙ мохтаж күңел йылыһын
Кешеләргә бүлә белдегеҙ.

Эй, үкенәм хәҙер, һеҙҙең һүҙҙе
Тыңламайса, «юҡ» тип әйткәнгә.
Алға әйҙәр кеше – хәҙер һеҙ юҡ,
Барыһы ла ҡалды үткәндә...

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ
ИЗДАНИЯ БРСБС им. М. Х. Тухватшина
Книги по Брайлю

Аксаков, С. Т. Аленький цветочек =Ал сәскә: сказка: на башкирском языке. - 1 кн.: 5 рельефно-графических ил.

Булгаков, М. А. Собачье сердце: повесть. - 2 кн.: 2 рельефно-графических ил.

Грин, А. Алые паруса: повесть-феерия. - 2 кн.: 2 рельефно-графических ил.

Заман (Время). 2021. Вып. 4: ежеквартальный журнал БРСБС. - 1 кн.

Мусин, Н. Звериная шкура=Йыртҡыс тиреhе: повесть : на башкирском языке. - 2 кн.: 3 рельефно-графических ил.

Традиции ювелирного искусства башкир [Шрифт Брайля]: рельефно-графическое пособие. - 1 кн. (3 л. ил.; 32 с. - ППШ; 45 л. - РТШ)

Язык - живая душа народа: рельефно-графическое пособие с иллюстрациями. - 1 кн.

Книги на дисках

Агидель. 2021. № 7-12: ежемесячный общественно-политический и литературно-художественный журнал: на баш. яз. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Время звучания: 11 ч. - Формат MP3.

Заман (Время). 2021. № 4: ежеквартальный журнал БРСБС им. М. Х Тухватшина / чит. А. М. Бабенко. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Время звучания:2 ч. - Формат Аудио-CD.

Уроки реабилитации. 2021. Вып. 12: аудио-сборник / чит. Р. Фролова. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Время звучания 22 мин.

Тактильные издания

Башкирия в годы Великой Отечественной войны [комплект]: развивающая настольная игра: [для детей школьного возраста с нарушениями зрения и без нарушений с условиями и пояснениями к игре] тактильные фигуры 3D; карточки с вопросами (текст РТШ и ППШ); карточки-подсказки с рельефно-графическими рисунками; 2 поощрительных ордена (Отечественной войны 1 степени, Орден «Победа»).

Резяпкина, Т. С. Космос: рукодельная книга-пособие для обучения и развития слепых и слабовидящих детей. - 5 л.: ил.: картон, флис, поделки из ткани, игрушки, бисер, тесьма.

Резяпкина, Т. С. Транспорт: рукодельная книга-пособие для обучения и развития слепых и слабовидящих детей. - 6 л.: ил.: картон, флис, поделки из ткани, игрушки, ракушки, бусины, тесьма.

Тактильные книги
Республиканского творческого конкурса среди детей инвалидов
2021 г. "Любимые книжки мальчишек и девчонок",
номинация "В стране чудес"

Алексеев, С. Выходное платье: рассказ / изготовила Камила Муслимова, 12 лет (Учалинский р-он). - 6 л. +текст РТШ, ППШ (картон, ткань, игрушки, камешки, аппликации из флиса).

Баруздин, С. Пчелиная напасть: рассказ/ изготовила: Арина Султанова, 15 лет, 9 кл. (Учалинский

р-он, Сел. б-ка, д. Ургуново; руководитель-библиотекарь Г. А. Закирова. – 6 л. +текст РТШ, (картон, ткань, аппликации из флиса, бисер, пчелиный сот).

В гостях у математики / изготовили Алина Ахмадуллина, 15 лет, Сергей Вяткин, 13 лет (г. Уфа, коррекционная школа-интернат № 63), руководители Р. Р. Биктимирова, Е. О. Котова; МБУ ЦСДБ модельная библиотека № 30. - 6 л. (картон, ткань, пряжа, бисер, тесьма, ленточки, игрушки, поделки из пенопласта).

Времена года: стихи, загадки, считалки / изготовил Арслан Насыров, 6 лет; руководитель гл. библиотекарь В. В. Столбова (Туймазинский р-он, МАУК Межпоселенческая центральная б-ка). - 8 л. +текст ППШ (картон, ткань, аппликации из флиса, игрушки).

Драгунский, В. Девочка на шаре: рассказ / изготовил Тимур Бахтигареев, 15 лет, Учалинский р-он. - 9 л. + (картон, ткань, аппликации из флиса, игрушки, цветная бумага).

Колобок: русская народная сказка / изготовил Ильяс Сулейманов, 8 лет, 1 кл.; руководитель гл. библиотекарь Г. Т. Кильдебаева (г. Баймак, МОБУ СОШ № 2). - 4 л. + (картон, ткань, аппликации из флиса)

Колобок: русская народная сказка / изготовил Нафис Ханкаев, 11 лет; руководитель худож.-оформ. Н. Н. Сарварова (Илишевский р-он, МБУК ЦБС). - 4 л. + (картон, ткань, аппликации из флиса).

Колобок: русская народная сказка / изготовила Амина Мухиева, 7 лет (Учалинский р-он). - 8 л. + текст РТШ (ткань, поделки из соленого теста).

Кто сильнее: башкирская народная сказка / изготовил Алексей Сальников, 13 лет, (г. Уфа, Баш.

гимназия № 140, 6 класс), руководитель Р. С. Чумакова, модельная детская б-ка № 42, филиал 14. - 1 л. + текст РТШ, ППШ (картон, ткань, пряжа, бисер, тесьма, ленточки).

Курочка Ряба: сказка / изготовили: учащиеся коррекционной школы-интерната № 63 г. Уфа. - 6 л. +текст ППШ цветной, (картон, ткань, аппликации из флиса, поделки из меха, фанеры).

Маршак, С. Я. Детки в клетке: стихи / изготовила Ангелина Шипулина, 15 лет; руководитель Н. А. Мищенко (Белокатайский р-он). - 8 л. +текст ППШ (картон, ткань, аппликации из флиса).

Маша и Медведь: русская народная сказка / изготовил Тимур Ахмадуллин, 11 лет (г. Салават, коррекционная школа; Детская б-ка № 8, руководитель Г. Т. Мамбетова). - 5 л. (флис, бисер, пуговицы).

Носов, Н. Приключения Незнайки и его друзей: сказка / изготовил Ильшат Раянов, 14 лет, Учалинский р-он. - 4 л. + (картон, ткань, аппликации из флиса)

Очень голодный удав: сказка / изготовил Максим Апаев, 10 лет, (Бирский р-он). - 6л. + текст РТШ, ППШ (картон, ткань, пряжа, бисер, тесьма, вата).

Перро, Ш. Красная шапочка: сказка / изготовила: Юлия Ахметова, 7 лет, (Учалинский р-он, С. Учалы). - 8 л. +текст РТШ, ППШ (картон, ткань, аппликации из флиса, бисер, игрушки).

Репка: русская народная сказка: книжка-раскладушка / изготовил Эльвир Аминев, 14 лет, (Кармаскалинский р-он, МБУК ЦБС). - 1 л. + (картон, ткань, пряжа, игрушки).

Родник: Башкирская народная сказка: на баш. яз.=Шишмә / изготовила Диана Гейгер,10 лет, 3 кл.;

руководитель библиотекарь Ф. Ф. Мусина, ведущий библиотекарь Д. Д. Нурова (Бураеский р-он, МБУК РМЦБ). - 4 л. + (картон, ткань, аппликации из флиса, пуговки, игрушки).

Стихи - детям: книжка-раскладушка / изготовил Тамерлан Батухтин, 8 лет, (г. Уфа, Татарская гимназия № 65), руководитель библиотекарь Л. Р. Рахматуллина модельная детская б-ка № 30. - 1 л. + (картон, ткань, мех, поделки).

Три поросенка: сказка / изготовила Гульзия Хайруллина, 16 лет, (Илишевский р-он). - 5 л. + (картон, ткань, аппликации из флиса, игрушки, цветная лента, дерево).

ИЗДАНИЯ ДРУГИХ ИЗДАТЕЛЬСТВ

Книги по Брайлю

Абрамов, Ф. Пролетали лебеди: рассказы. - 2 кн.

Астафьев, В. Васюткино озеро: рассказ. - 1 кн.

Бобо, Жан-Марк, Рик, Этьен Розовая революция. О ключевой роли микрофлоры влагалища для всего женского организма: пер. с фр. - 3 кн.

Васильев, Б. Л. А зори здесь тихие: повесть. - 2 кн.

Виан, Б. Пена дней: роман : пер. с французского. - 3 кн.

Гунель, Лоран День, когда я научился жить: роман: пер. с французского. - 3 кн.

Доннер, Ф. Шабоно: Истинное приключение в магической глуши южноамериканских джунглей: роман: перевод с английского. - 4 кн.

Задорнов, М. Н. Слава роду!: этимология русской жизни. - 4 кн.

Закон Божий для детей / под ред. протоиерея Василия Кострюкова. - 5 кн.

Замшев, М. Концертмейстер: роман. - 7 кн.

Заходер, Борис Моя вообразилия: стихи. - 1 кн.

Короленко, В. Слепой музыкант: повесть. - 3 кн.

Кэри, Эдвард Кроха: роман: перевод с английского. - 6 кн.

Максимов, А. Никола Тесла. Пацифист, приручивший молнию. - 5 кн.

Мамин-Сибиряк, Д. Н. Медведко: рассказы и сказки. - 2 кн.

Миллер, М. Песнь Ахилла: роман: пер. с англ. - 5 кн.

Нагибин, Ю. М. Книга о старой Москве. Всполошный звон. - 4 кн.

Пастернак, Б. Стихотворения. - 5 кн.

Пермяк, Е. Заколдованная сказка. - 1 кн.

Платонов, А. Джан: повесть. - 3 кн.

Погодин, Р. Кирпичные острова: рассказы. - 2 кн.

Пушкина, Н. А. Вера Петровна. Петербургский роман. - 3 кн.

Рид, Майн Всадник без головы: роман: перевод с английского. - 9 кн.

Рождественский, Г. Преамбулы: сборник музыкально-публицистических эссе, аннотаций, пояснений к концертам, радиопередачам, грампластинкам. - 5 кн.

Ройтер, Бьярне Кольцо принца Файсала: роман: перевод с датского. - 7 кн.

Сахарнов, С. Белые киты: повесть. - 1 кн.

Сахарнов, С. Дорога на Багамойо: повесть. - 1 кн.–

Сахарнов, С. Осьминоги за стеклом: повесть. - 2 кн.

Снегирев, Г. Я. Умный дикобраз: рассказы. - 3 кн.

Сопельняк, Б. Саркофаг. Чернобыльский разлом: повесть. - 2 кн.

Сотник, Ю. В. "Архимед" Вовки Грушина: рассказы. - 2 кн.

Станишевска, А. Шахматы для детей. Правила и хитрости шахматного королевства: пер. с польского. Кн. 1. - 2 кн.; Кн. 2. - 2 кн.

Станишевска, А. Шахматы для детей. Шахматные схемы: рельефно-графическое пособие: пер. с польского. Ч. 2. Кн. 1. - 1 альбом (35 брайлевских листов, текст на пластике, плоскопечатный) -

Тёртон, Стюарт Семь смертей Эвелины Хардкасл: роман: перевод с английского. - 6 кн.

Токарчук, О. Диковинные истории. Последние истории. - 6 кн.

Толстой, А. Н. Петр Первый: роман. - 13 кн.

Ушакова, О. Д. Откуда пришли слова: этимологический словарь школьника. - 1 кн.

Хайт, А. Веселая грамматика "Радионяни. - 2 кн.

Хаух, М. Иммунитет. Как у тебя дела?: все о нашем суперорганe, работа которого не видна: пер. с нем. - 6 кн.

Чехов, А. П. Каштанка: рассказы. - 3 кн.

Шолохов, М. А. Донские рассказы.- 2 кн.

Шолохов, М. А. Судьба человека: рассказ. - 1 кн.

Шоу, Бернард Пигмалион: пьеса : пер. с англ. - 3 кн.

Яковлева, Ю. Ленинградские сказки: [автобиографический роман-сказка]: для мл. и сред. шк. возраста. [Кн. 3]: Жуки не плачут. - 3 кн.

Музыка

В городском саду играет духовой оркестр: пьесы для духового оркестра. - 1кн.

Григ, Эдвард Пер Гюнт: сюита № , ор. 46. - 1кн.

Для вас, баянисты: пьесы разной трудности в переложении для баяна. - 1кн.

Народные песни для детского хора. - 1 кн.

Островский, Л. Сольфеджио. Вып. 2: в 4 -х кн. Кн. 3. 1. - 1 кн.

Черни, Карл Упражнения высшего мастерства: обработка для аккордеона К. Бартока. - 1кн.

Учебники

Алгебра. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций. - 6 кн.

Английский язык. Enjoy English (Английский язык с удовольствием). Учебник для 9 класса: учебное пособие для общеобразовательных организаций. - 6 кн.

Английский язык. Enjoy English (Английский язык с удовольствием). 9 класс: рабочая тетрадь к учебнику для 9 класса общеобразовательных организаций. - 2 кн.

Рудзитис, Г. Е. Химия. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. - 5 кн.

Чулков, П. В. Алгебра. Тематические тесты. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций. - 2 кн.

Альманахи и сборники

В мире музыки. 2021. Сб.: альманах. - 1 кн.

Детское чтение. 2021. Сб. 4: сборник. - 4 кн.

Для вас, женщины. 2021. Сб. 4: альманах. - 2 кн.

Знание. 2021. Сб. 4. - 3 кн.

История и личность. 2021. Сб. 4. - 4 кн.

Культура и здоровье. 2021. Сб. 4: альманах. - 3 кн.

Легкое чтение. 2021. Вып. 4: альманах. - 4 кн.

Литературные чтения. 2021. Сб. 10 (октябрь). - 2 тетради; Сб. 11 (ноябрь). - 2 тетради.

Литературные чтения. 2021. Сб. 12 (декабрь). - 2 тетради

Литературный альманах. 2021. Вып. 4: альманах. - 4 кн.

Молодежный форум. 2021. Сб. 4: альманах. - 2 кн.

Музыканту-любителю. 2021. Сб. 4: альманах. - 1 кн.

Острый сюжет. 2021. Сб. 4: альманах. - 4 кн.

Поэзия. 2021. Сб. 4: альманах. - 1 кн.

Фантазии и предвидения. 2021. Сб. 4. - 4 кн.

Чудеса и приключения. 2021. № 4: альманах. - 4 кн.