Государственное бюджетное учреждение культуры
Республики Башкортостан
Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых
имени Макарима Хусаиновича Тухватшина

ЗАМАН

Ежеквартальный журнал

Выпуск № 4

Время

Уфа
2022

ЗАМАН (ВРЕМЯ) № 4 2022

Ежеквартальный журнал
Башкирской республиканской специальной
библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина

Издается
в брайлевском, крупно-шрифтовом и аудио вариантах,
доступен на сайте **www.brsbs.ru**

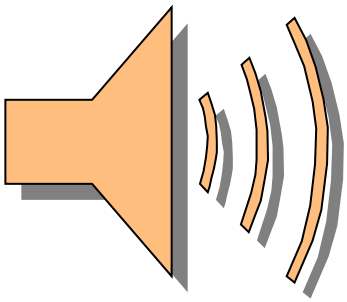
Редакционная коллегия

Главный редактор Аминева А. Р.

Зам. главного редактора Кучербаева И. Н.

Ответственный секретарь Давлетханова Н.М.

Члены редколлегии Кушнерук О. И.
Бабенко А. М.
Юсупова Г. Ф.
Насыбуллина К. М.
Бычкова А.
Сулейманова З. А.
Иванова М. М.



Адрес редакции
450077, Республика Башкортостан,
г. Уфа, ул. Кирова,47;
телефоны:
гл. редактор (телефон/факс) 273-62-38
редколлегия 273-29-54
E-mail: zam@brsbs.ru
Сайт: www.brsbs.ru

Малотиражное издание

Оглавление

КОЛОНКА РЕДАКТОРА *4*

ДАЙДЖЕСТ БИБЛИОНОВОСТЕЙ *5*

ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «ЛУЧИК» *21*

ВЕСТИ «ВОС» *24*

ЮБИЛЕЙ «АКТЫРНАК» *27*

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ *30*

СОВЕТЫ ПСИХОЛОГА *32*

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ *36*

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Уважаемые читатели!

Представляем вам четвертый выпуск библиотечного журнала в 2022 году!

Дайджест **«Библионовости»** познакомит вас с жизнью специальной библиотеки, самыми значительными событиями и мероприятиями четвертого квартала 2022 года.

В рубрике **детский центр «Лучик»** речь пойдет о презентации тактильных книг в Уфимской коррекционной специальной школе-интернате № 28, изготовленных в рамках гранта.

В рубрике **«Вести ВОС»** вы узнаете об увлекательной жизни членов БРО ВОС, их активном участии в Республиканских фестивалях и конкурсах.

В рубрике **«Юбилей Актырнак»** поздравляем клуб владельцев собак-помощников РБ «Актырнак» с 5-летием образования и почитаем интервью с руководителем клуба Гузель Хасановой.

В рубрике **«Новости науки и техники»** расскажем о новых сервисах «Яндекс», адаптированных для незрячих пользователей.

Из рубрики «**Советы психолога**» от психолога Резиды Фроловой можно узнать об арт-терапии, как о методе реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья.

В конце номера публикуем список **книжных новинок**, поступивших в библиотеку в четвертом квартале 2022 года.

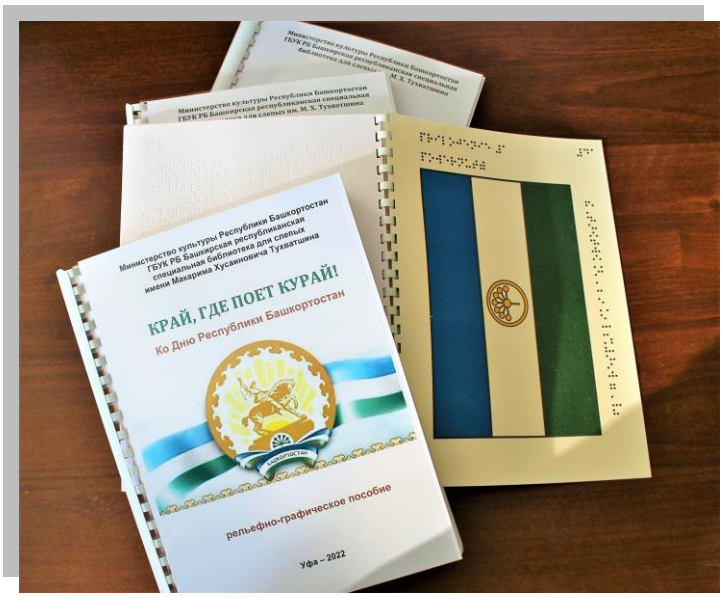
ДАЙДЖЕСТ БИБЛИОНОВОСТЕЙ

➢ 4 октября в специальной библиотеке прошел литературно-музыкальный вечер «Душою молоды всегда», посвященный Международному дню пожилых людей. Для людей старшего поколения очень важно, чтобы молодые с уважением относились к этому празднику.

В сборном концерте приняли участие самодеятельные артисты, активные читатели специальной библиотеки: вокальная группа «Голоса друзей», «Умырзая», артисты Театра книги «Балаганчик».

➢ В режиме онлайн на площадке социальной сети ВКонтакте прошла интерактивная викторина БиблиоIQ «Знаешь ли ты свой край родной?» Вопросы викторины были направлены на формирование более целостного представления о родном крае: культуре, природных богатствах, искусстве и его истории.

Участники посредством сообщений отвечали на вопросы викторины по краеведению. Ко Дню Республики Башкортостан, в ходе интерактивной викторины, было представлено рельефно-графическое пособие «Край - где поет курай!», изданное рельефно-точечным шрифтом в специальной библиотеке.



➢ В тифлоиздательском отделе библиотеки для слепых вышла в свет книга Мунира Кунафина «Квадратное солнце». Книга издана рельефно-точечным шрифтом на башкирском языке.

Кунафин Мунир Сахиуллович башкирский прозаик, поэт, драматург. По профессии журналист, пишет с детства на башкирском языке. Автор сборников стихов, книг прозы. Член Союза писателей России и Союза писателей Республики Башкортостан.

➢ В ходе месячника белой трости в специальной библиотеке для слепых прошла прямая трансляция в социальной сети на платформе ВКонтакте. Библиограф Альбина Бабенко представила очередной выпуск дайджеста «ТифлоГид» - обзора статей ежемесячного журнала Всероссийского общества слепых «Наша жизнь».

Журнал освещает жизнь общественных организаций слепых, рассказывает о деятельности его руководства и жизни рядовых членов. Кроме этого, в нем печатается проза и стихи незрячих поэтов, работают рубрики по различным интересам для широкой категории читателей.

В прямом эфире приняла участие библиотекарь отдела организации досуга Ильмира Сибагатова. Этот скромный и талантливый человек своим умением и мастерством создает элементы национального башкирского женского костюма - нагрудники. Эльмира Адгамовна рассказала о том,

когда, и почему она начала этим заниматься, о материалах, применяемых в своих изделиях.

- Библиотекари читального зала специальной библиотеки предложили вниманию гостей и читателей книжную полку и стол просмотра книг «Певец добра и мира». Подборка книг в специальных форматах посвящена годовщине со дня рождения башкирского поэта, писателя и драматурга, Героя Социалистического Труда, Заслуженного деятеля искусств РСФСР, Народного поэта Башкирской АССР, Лауреата Ленинской и Государственной премии СССР – Мустая Карима. Для просмотра представлены книги из фондов специальной библиотеки, изданные в разные годы.

- Территориальная избирательная комиссия Октябрьского и Советского районов городского округа город Уфа совместно со специальной библиотекой провела республиканский конкурс по вопросам избирательного права и избирательного процесса среди граждан с ограниченными физическими возможностями младше 18 лет.

Конкурс проводился среди учащихся Уфимской специальной коррекционной школы-интерната № 28 для слепых и слабовидящих детей. Всего в конкурсе приняло участие более 40 учащихся. Ребята продемонстрировали свои знания и неподдельный интерес к вопросам организации и проведения выборов в России.

По Октябрьскому району городского округа город Уфа: 1 место занял Рустем Алдакаев, 2 место у Степана Плотникова, 3 место присуждено Яне Шамиевой.

По Советскому району городского округа город Уфа: 1 место у Карловой Надежды, 2 место у Бондаренко Артема, 3 место у Халиковой Аделины.

Победители получили дипломы и памятные сувениры.

➢ Артисты самодеятельного кукольного театра «Волшебная лампа» при детском центре «Лучик» специальной библиотеки при помощи перчаточных кукол показали в прямом эфире спектакль по башкирской народной сказке «Лиса-сирота». Трансляция состоялась на площадке социальной сети ВКонтакте. В спектакле были заняты воспитанники Уфимской специальной коррекционной школы-интернат № 28.

➢ В специальной библиотеке прошла познавательная библиолекция «Путь Александра Зиновьева», посвященная 100-летию русского философа, писателя, социолога и публициста. Юбилей философа отмечается впервые на государственном уровне, согласно указу Президента РФ В. В. Путина, подписанному 1 октября 2021 года.

Творческое наследие Зиновьева включает около 40 книг, охватывает ряд областей знания: социологию, социальную философию, математическую логику, этику, политическую мысль. Большинство его работ трудно отнести к какому-либо направлению, поместить в какие-либо рамки, включая академические. Зачастую его характеризуют как независимого русского мыслителя, одного из наиболее крупных, оригинальных и противоречивых фигур русской социальной мысли второй половины XX века. В ходе библиолекции

читатель библиотеки, Олег Львович Бугров, рассказал об основных периодах творческого пути Александра Александровича, а также подробно остановился на некоторых трудах писателя.

- В канун Дня народного единства гости и читатели специальной библиотеки, с помощью библиотекарей, совершили литературно-историческое путешествие «В семье большой, в семье единой».

Библиотекари рассказали гостям прямого эфира на платформе социальной сети «Одноклассники» о наиболее многочисленных народах многонациональной башкирской земли. Библиотекарь Ильмира Сибагатова рассказала о быте, обычаях, культурных особенностях народов, проживающих на территории республики. Прозвучали стихи поэтов земляков на русском, башкирском, татарском и чувашском языках.

- В традиционную ежегодную акцию «Ночь искусств», приуроченную ко Дню народного единства и посвященную теме «Наши традиции», сайт специальной библиотеки представил киноальманах Фонда Тимченко «ЛЮДИ ДЕЛА». Все герои киноальманаха очень разные – по возрасту, полу, национальности, у них разные профессии и жизненные обстоятельства. Но их объединяет любовь, беда и мечта.

Руководствуясь темой общероссийской акции «Наши традиции», гостям сайта был предложен мастер-класс по изготовлению элемента женского башкирского костюма – нагрудника.

- Салаватским государственным башкирским драматическим театром на сцене БГПУ имени М. Акмуллы показан спектакль «Хорошая девочка Лида».

Тифлокомментатор библиотеки для слепых Татьяна Резяпкина живым тифлокомментированием помогла воспитанникам Уфимской коррекционной школы-интерната № 28 для слепых и слабовидящих обучающихся «увидеть» все, что происходит на сцене в спектакле, наравне со зрячими театралами.

- Урок исторической памяти «Революция 1917 года в зеркале российской истории» прошел в специальной библиотеке.

В Отделе обслуживания специальной библиотеки читатели смогли познакомиться на столе просмотра с книгами по теме «Революция 1917 года в зеркале российской истории». Были представлены исследования, монографии, а также популярная литература по теме из фондов библиотеки для слепых, изданные в разные годы.

- В Уфе, в Конгресс-холл Торатау, прошел I Всероссийский форум-выставка «Ломая барьеры». Мероприятие посвящено вопросам реабилитации и профилактики инвалидности, организации взаимодействия всех желающих с производителями и поставщиками реабилитационной техники и средств по уходу, приспособлений для доступной среды.

1-я Всероссийская форум-выставка проводится в соответствии с Распоряжением Главы Республики Башкортостан

Организаторами выступили: Правительство Республики Башкортостан, Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов, Министерство семьи, труда и защиты населения Республики Башкортостан, АНО Центр социального обслуживания населения «Социум+», АНО «Ломая барьеры», Фонд президентских грантов, Башкирская выставочная компания.

В мероприятии приняли участие более 50 предприятий - производителей средств реабилитации и абилитации из 12 регионов страны: Москвы, Санкт-Петербурга, Владимирской, Ленинградской, Московской, Новосибирской, Саратовской, Свердловской, Челябинской областей, а также Краснодарского, Приморского краев, Татарстана и Башкортостана.

В рамках деловой программы прошли дискуссионные площадки, круглые столы, конференции и мастер-классы по самому широкому кругу вопросов в сфере реабилитации с участием более 70 спикеров из семи регионов России.

На выставочной экспозиции представлены новейшие разработки в сфере реабилитации для людей с нарушением зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата. С экспозицией на выставке приняла участие

библиотека для слепых. Вниманию гостей, представителей федеральных и региональных органов исполнительной власти, некоммерческих объединений и союзов, представителей бизнеса, общественных деятелей и специалистов из различных регионов страны представлены собственные издания специальной библиотеки.

➢ В начале ноября в фойе специальной библиотеки для слепых прошло открытие благотворительной художественно-декоративной выставки барельефа и ботаники «Мир твоими руками», приуроченной к Международному дню слепых.

Выставка объединила в себе работы трех мастеров:

- коллекцию рельефных картин «Жемчужины Башкортостана» художника-декоратора Эльзы Ахтямовой;

- натуральные рельефные ботанические этюды мастера-ремесленника Гульнары Нафиковой;

- тактильные миниатюрные сады, уголки природы в моссариумах дизайнера сада Лилии Галиуллиной.

Специально для этого мероприятия мастерами создано около 40 работ.

Основная цель выставки – социокультурная реабилитация людей с ограниченными возможностями зрения, посредством включения в познавательный процесс через выставку адаптированных картин.

Все работы фактурные и объемные, их можно и нужно трогать. Работы снабжены этикетажем, выполненным рельефно-точечным шрифтом

Брайля для незрячих и укрупненным шрифтом для слабовидящих.

С приветственными словами в адрес художников и гостей обратились: Ленара Иванова, министр семьи, труда и социальной защиты населения РБ, Алмаз Саетов, заместитель министра культуры РБ; представители ведомств, предпринимательства и общественности.

В ходе презентации гости познакомились с экспонируемыми работами и их авторами.

- 15 ноября в библиотеке для слепых подведены итоги заключительного этапа Республиканского творческого конкурса среди детей-инвалидов «Эпоха славных дел Петра».

В 2022 году исполнилось 350 лет со дня рождения первого Императора Российского государства Петра I – великого исторического российского деятеля, принесшего славу нашему Отечеству. Петр I относится к числу наиболее значимых фигур отечественной истории. Внимание к его личности и многообразной деятельности не ослабевает по настоящее время.

В этом году в конкурсе приняли участие 72 ребенка, участниками на суд жюри представлено 69 работ из 30 районов и городов нашей республики, из них 9 работ стали победителями в 3 номинациях.

С приветственным словом к участникам и гостям конкурса обратился заместитель министра культуры Республики Башкортостан Ильнур Мухьянов. Он отметил, что проведение Республиканского конкурса для детей со всей республики стало доброй традицией с 2006 года. Тематика этого года, образ Петра I, значим для россиян как образ для подражания и мотивации

в стремлении свершения великих дел и может служить достойным примером.

В номинации «Петр Великий – личность и эпоха» на Конкурс были представлены сочинения, эссе, рассказы (в стихах или прозе) о Петре I, о деяниях царя, оставивших след в истории России. В этой номинация было представлено 24 работы. Победители: 1 место - Гайнуллина Рада, 13 лет, Учалинский район; 2 место - Фаттахова Аделия, 13 лет, Краснокамский район; 3 место - Фаллер Анастасия, 16 лет, Чишминский район.

В следующей номинации «Петр Первый в литературе» на конкурс были представлены мультимедийные продукты: буктрейлеры. В этой номинации представлено 38 презентаций и видео. Победителями стали: 1 место - Галиханов Артур, 16 лет, Кушнаренковский район; 2 место - Шипулина Ангелина, 16 лет, Белокатайский район; 3 место – Батршин Даян, 8 лет, город Уфа.

В следующей номинации «Петр Первый. Время и окружение» были представлены тактильные рукодельные книги по теме Конкурса. Тактильные книги, представленные на Конкурс, отвечают основным требованиям безопасности и оформления.

Победители в данной номинации: 1 место - Исанбирдин Эдвард, Абдульменев Арсений от 11 до 13 лет, город Уфа; 2 место - Корнева Елена, Мельников Артем, Шарипов Денис, Ломакина Елизавета, ребятам от 11 до 13 лет, город Уфа; 3 место - Апаев Максим, 11 лет, Бирский район.

Организаторы Конкурса: Министерство культуры Республики Башкортостан, Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени Макарима

Хусаиновича Тухватшина при поддержке муниципальных библиотек, творческих объединений и общественных организаций, работающих с детьми-инвалидами и их семьями.

Поздравляем всех победителей и участников.

Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени М. Х. Тухватшина планирует в 2023 году провести Республиканский творческий конкурс среди детей-инвалидов «Сказочные уроки Ушинского», к 200-летию со дня рождения К. Д. Ушинского, в рамках Года педагога и наставника.

- К Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, объявленным в 2022 году, в тифлоиздательском отделе библиотеки для слепых подготовлено и издано пособие с рельефно-графическими иллюстрациями «Народное искусство башкир: металлические и кожаные изделия, резное дерево». Пособие комплексное, включает укрупненный и рельефно-точечный шрифт Брайля, также снабжено рельефно-графическими иллюстрациями.

В пособии раскрываются особенности металлообработки и кожевенного производства, резьбы по дереву. Источниками народного творчества являются родная природа, окружающий быт, а его произведения становятся частью окружающей жизни, повседневного быта. В рельефной графике представлены бляхи для украшения кожи, накладки на выездной упряжи и накладная резьба с зооморфными сюжетами.

- 16 ноября в специальной библиотеке для слепых прошел час истории «Заслужил навеки славу Шаймуратов генерал», посвященный Дню памяти 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. В мероприятии приняла участие заведующая Музеем 112-ой (16-й гвардейской) Башкирской кавалерийской дивизии филиала ГБУК Республиканский музей Боевой Славы Министерства культуры Республики Башкортостан Фарида Юсупова.

Фарида Кабулжановна рассказала гостям о боевом пути прославленной 112-й Башкирской кавалерийской дивизии и его командире – генерал-майоре Минигали Мингазовиче Шаймуратове. Из фрагментов документального фильма о судьбе Минигали Мингазовича Шаймуратова, участники мероприятия узнали о прославленном боевом пути его конников. Гости прослушали песню «Шаймуратов генерал» на стихи Кадыра Даяна и музыку Загира Исмагилова. Эта песня в военное время стала для фронтовиков и джигитов, отправлявшихся на войну, музыкальным гимном тех лет. Кульминацией мероприятия стало прочтение стихотворения Галии Калимуллиной на башкирском языке «Шаймуратов генерал».

- 18 ноября в рамках книжного клуба любителей фантастики «Галактика» состоялась встреча, посвященная 150-летию книги «Вокруг света за 80 дней» Жюля Верна. Читатели и гости специальной библиотеки для слепых, совместно с библиотекарями, провели дискуссию «Необыкновенные путешествия». Такиуллина Марьям рассказала о главном герое, Филеасе Фоге, Валуллина Алина о творчестве Жюля Верна, Нуриева Алсу прочитала отрывок из произведения. В завершении дискуссии участникам были предложены для просмотра несколько эпизодов из одноименного фильма.
- В тифлоиздательском отделе специальной библиотеки вышел в свет «Психологический практикум», изданный рельефно-точечным шрифтом Брайля на русском языке. Составитель: Фролова Резеда Фаниховна, психолог библиотеки.

Во введении автор-составитель дает определение, приводит сходство и различие специальностей психолога, психиатра и психотерапевта, обозначает границы каждого специалиста в общении с клиентом. В практикуме предложены тесты и опросники для самостоятельной диагностики.

Практикум снабжен рельефно-графическими рисунками, таблицами и ключами для проведения самодиагностики.

- Регулярно, с июня, в специальной библиотеке для слепых и ее филиалах в городах Стерлитамак, Белорецк и Белебей проходит квест «Прогулки в темноте». Мероприятие реализуется в рамках совместного проекта Министерства культуры, Минцифры России и Почта Банка «Пушкинская карта». Проект разработан, для того, чтобы молодые люди могли

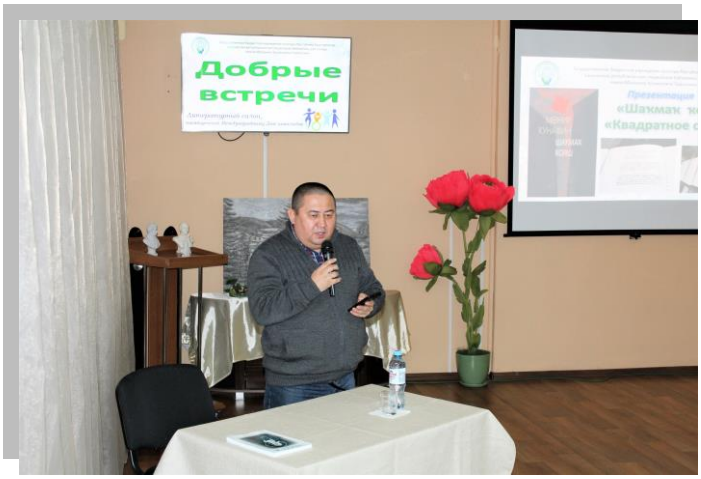
бесплатно посещать музеи, театры, выставки, филармонии и другие учреждения культуры. Участвуют в программе молодые люди от 14 до 22 лет включительно. За период работы в проекте специальную библиотеку для слепых и ее филиалы посетило около двухсот человек. Квест направлен на расширение информационной осведомленности о жизни незрячих и слабовидящих, повышения толерантности в обществе и у молодежи по отношению к незрячим людям.

➢ Тифлокомментирование в Башкортостане развито достаточно давно. С 2014 года в библиотеке для слепых сертифицированными специалистами осуществляется тифлокомментирование художественных произведений: запись тифлокомментариев к художественным и мультипликационным фильмам, «прямое» тифлокомментирование при просмотре экранизаций.

Очередная работа тифлокомментатора библиотеки Татьяны Резяпкиной – спектакль Стерлитамакского Башдрамтеатра имени Ильшата Юмагулова музыкальная сказка «Золотой осел Насретдина».

Созданию тифлокомментариев предшествует долгая и кропотливая работа. Татьяна Святославовна внимательно, раз за разом, пересматривает рабочую видеозапись спектакля и делает соответствующие пометки. И вот на сцене Стерлитамакского Башдрамтеатра имени Ильшата Юмагулова незрячие и слабовидящие зрители смогли «увидеть», с помощью сертифицированного тифлокомментатора специальной библиотеки Татьяны Резяпкиной, эту музыкальную сказку.

➢ В специальной библиотеке для слепых в рамках литературного салона «Добрые встречи», посвященного Международному дню инвалидов прошла творческая встреча читателей с башкирским прозаиком, поэтом, драматургом Муниром Кунафиным.



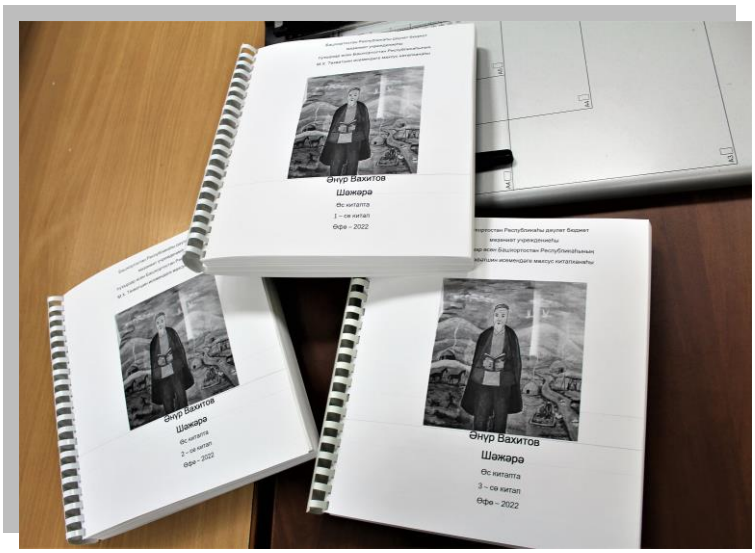
Мунир Сахиуллович, член Союза писателей России и Союза писателей Республики Башкортостан, по профессии журналист, на башкирском языке пишет с детства. Читателям представлена книга Мунира Кунафина «Квадратное солнце», изданная в специальной библиотеке рельефно-точечным шрифтом Брайля на башкирском языке. В книгу автора включены повести и рассказы, написанные за последние годы.

В свободном формате писатель рассказал о своей жизни, творческом становлении и поисках сюжетных линий. По просьбе читателей Мунир Кунафин прочел одно из своих лирических стихотворений. Ответил на вопросы читателей и поделился творческими планами.

➢ 12 декабря ко Дню Конституции Российской Федерации в специальной библиотеке прошел час вопросов и ответов «Что ты должен знать о Конституции». Библиотекарь отдела организации досуга Татьяна Резяпкина рассказала об истории Конституции. Как этот закон появился в нашей стране, какие изменения претерпевал в течении XX века.

Участники часа вопросов и ответов с энтузиазмом приняли участие в викторине. Прозвучали вопросы по

сюжетам русских народных сказок, художественным произведениям.



➢ В преддверии 90 летнего юбилея со дня рождения Анура Вахитова в декабре и в канун Дня башкирского языка в тифлоиздательском отделе специальной библиотеки для слепых издана книга «Шежере». Анур Вахитов - выдающийся личность, писатель и ученый, фольклорист и критик, посвятивший свою жизнь и силу сердца изучению башкирского языка, башкирской литературы, башкирского устного народного творчества. Книга напечатана рельефно-точечным шрифтом на башкирском языке. В произведении автор повествует о древней книге на башкирском языке, найденной во время экспедиции.

➢ В специальной библиотеке для слепых в День башкирского языка прошел литературный этночас «Родной язык – душа народа». Для гостей прозвучали стихи и песни русских, башкирских поэтов и композиторов. Читатели познакомили друг друга со своими любимыми произведениями, знакомыми с детства. Видео с прочтением любимого литературного произведения на родном языке размещены в социальной сети.

Также в этот день в специальной библиотеке открылась фотовыставка «Этноракурс», любезно предоставленная Республиканским центром народного

творчества. Экспозицию составляют уникальные работы лучших фотохудожников республики.

В фотовыставке «Этноракурс» экспонируются уникальные работы, запечатлённые известными фотографами республики. Среди них профессиональный фотограф, автор многих художественных фототуров Республики Башкортостан, фотокорреспондент газеты «Башкортостан» Эдуард Дильмухаметов, известный уфимский фотограф, один из авторов проекта «ВеЩдоки Сирия» Айбулат Акбутин, фотограф Азат Мухамедьяров, фотохудожник, режиссёр Гульназ Галимуллина и другие. Фотовыставка экспонируется в фойе библиотеки для слепых и сопровождается «горячим» тифлокомментированием.

ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «ЛУЧИК»

Эти книги читают руками

С целью презентации тактильных рукодельных книг «Башкирский орнамент», изготовленных в рамках гранта специалисты Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина, Назиля Давлетханова и Татьяна Резяпкина посетили учащихся

Уфимской коррекционной школы-интерната № 28. Тактильные рукодельные книги «Башкирский орнамент» произвели особое впечатление на учащихся школы-интерната. Тактильные рукодельные книги

являются одним из средств психического развития детей. Вследствие использования тактильных книг происходит поступательное развитие основных психических процессов ребенка: ощущения, восприятия и воображения, в том числе, тактильного и сенсорного; мышления, речи, внимания и памяти. Роль тактильной книги в жизни ребенка с нарушениями зрения неоценима и важна, но необходимо помнить, что процессом восприятия тактильных изображений незрячими и слабовидящими детьми следует управлять, «руководить». Рассматривая руками тактильную книгу «Башкирский орнамент», незрячие дети узнавали об основных элементах орнамента, читали текст, напечатанный шрифтом Брайля, изучали объемные фигуры, прослушали аудиостикеры.

Башкирский орнамент - это та часть народной культуры башкир, которая неизменно будет привлекать к себе внимание. В нем наиболее ярко проявились художественный колорит башкир, отождествленный с этническими мотивами башкирского эпоса, его традициями, уходящими глубоко в прошлое. Но при всей видимой простоте и доступности самого объекта исследовать орнамент очень сложно. В тактильных рукодельных книгах представлены 4 основных элемента башкирского орнамента: кускар, солярный образ солнца, ромб, сердце. Дети узнали из книги, что символизирует каждый элемент орнамента. Среди обучающихся были заинтересованные ученики, которые хотели узнать методику изготовления самой книги, какие материалы использовались. Например, ученик 4-го курса Фархад в будущем решил создать тактильную книгу для своих сверстников с помощью тифлопедагога.

Тактильные рукодельные книги, которые можно «рассматривать» руками, очень важны для незрячих детей, помогают почувствовать смысл произведений, проникнуть в глубину написанного. Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых им. М. Х. Тухватшина имеет фонд более 270 тыс. экз. книг адаптированного формата. Фонд тактильных рукодельных книг библиотеки составляет чуть менее 200 наименований, однако это не такая большая цифра как хотелось бы. Количество детей пользователей до 14 лет всего 310 человек, из общего числа незрячих пользователей библиотеки.

Уникальность тактильных книг - в их эксклюзивности, не похожести одной на другую, каждая создаётся в единственном экземпляре. А по результатам деятельности воркшопа «Для тактильных» рукодельная книга «Башкирский орнамент» была создана в 10 экземплярах.

Инновационным шагом в создании тактильных рукодельных книг было оснащение их воспроизводимым аудиотекстом, содержащим звуковое описание того или иного элемента.

Книги открывают человеку с проблемами зрения область чувств и явлений, связанных со зрительным восприятием мира, чтение служит источником эстетического наслаждения и проявлением познавательной активности, что способствует расширению мировоззрения личности. В результате повышается роль книги как средства познания окружающего мира и инструмента общения между людьми.

ВЕСТИ «ВОС»

- 25 октября 2022 г. состоялась XXXII внеочередная выборная конференция Башкирской республиканской организации ВОС. В ходе выборов председателем Башкирской республиканской организации Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» избрана Бычкова Галина Ивановна.
- 19-20 ноября в городе Кострома прошёл Всероссийский конкурс чтецов ВОС «Живое слово». В конкурсе приняли участие члены ВОС из 15 регионов. Башкирскую республиканскую организацию ВОС представили - Марина Иванова и Чулпан Ракаева. Поздравляем Марину Иванову с Победой в этом конкурсе! Она заняла 3 место в номинации «Комедийное направление».
- 24 ноября 2022 года совместно с ГБУК РБ Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых имени М. Х. Тухватшина проводился Республиканский конкурс чтения и письма рельефно-точечным шрифтом по системе Луи Брайля, посвященный Международному дню слепых.

Конкурс проводился по номинациям: «Чтение рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля» и «Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Луи Брайля». В конкурсе приняли участие члены ВОС Белебеевской, Белорецкой и Уфимской городской местных организаций БРО ОООИ ВОС в двух категориях:

- обучавшиеся в коррекционной школе для слепых и слабовидящих и члены ВОС;

- потерявшие зрение в позднем возрасте.

Оценивало конкурсантов жюри в следующем составе:

Учитель русского языка и литературы ГБОУ Уфимская коррекционная школа – интернат № 28 для слепых и слабовидящих обучающихся - Сажида Мансуровна Алтухова;

Заведующая отделом обслуживания ГБУК РБ Башкирская республиканская специальная библиотека для слепых им. М. Х. Тухватшина - Гульнара Фанавиевна Юсупова;

Председатель Башкирской республиканской организации Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» - Галина Ивановна Бычкова.

По итогам конкурса победителями и призерами стали:

В номинации «Чтение рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля (члены ВОС, обучавшиеся в коррекционной школе для слепых и слабовидящих)» первое место заняла Надежда Кисилева (Белорецкая МО), второе место – Лидия Дюжикова (Уфимская городская МО) и третье место – Зарема Сулейманова (Уфимская городская МО).

В номинации «Чтение рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля (члены ВОС, потерявшие зрение в позднем возрасте)» первое место занял Борис Опрышко (Уфимская городская МО), второе место – Ринат Сулейманов (Уфимская городская МО) и третье место – Тамара Яковлева (Уфимская городская МО).

В номинации «Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля (члены ВОС, обучавшиеся в коррекционной школе для слепых и слабовидящих)»

первое место занял Андрей Коптев (Уфимская городская МО), второе место – Надежда Кисилева (Белорецкая МО) и третье место заняла Светлана Мусина (Уфимская городская МО).

В номинации «Письмо рельефно-точечным шрифтом по системе Л. Брайля (члены ВОС, потерявшие зрение в позднем возрасте)» первое место занял Борис Опрышко (Уфимская городская МО), второе место - Тамара Яковлева (Уфимская городская МО) и третье место - Ринат Сулейманов (Уфимская городская МО).

Башкирская республиканская организация Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» выражает огромную благодарность директору ГБУК РБ БРСБС им. М. Х. Тухватшина – Айгуль Рафаиловне Аминевой; директору ГБОУ УКШИ № 28 для слепых и слабовидящих обучающихся, членам жюри за помощь в организации и проведении Конкурса.

Также выражаем благодарность председателям Белебеевской, Белорецкой и Уфимской городской местных организаций за участие в Конкурсе.

И, конечно же, огромное спасибо всем участникам, кто принял участие в Конкурсе и кого не испугали неблагоприятные погодные условия и гололедица на дороге.

Материал использован с официального сайта Башкирской республиканской организации Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общества слепых»

ЮБИЛЕЙ «АКТЫРНАК»

21-го декабря 2022 года 5-летие клуба владельцев собак-помощников Республики Башкортостан «Актырнак». По этому случаю мы провели беседу с руководителем клуба Гузель Хасановой.

Гузель Вилисовна, расскажите об идее создания клуба собак-помощников «Актырнак».

- В декабре 2017 года инициативная группа владельцев собак-проводников городов Уфа, Ишимбай, Стерлитамак объединились и решили, что надо поддержать всероссийское движение «Собакам все пути открыты», благодаря которому появились клубы в других регионах России. Например, в Ростовской области клуб владельцев собак-проводников «Золотой пес». Самый старший и мудрый клуб в Новосибирской области, им более 15 лет. Следуя их пути, их достижениям мы тоже решили создать наш клуб. Долго думали-гадали и назвали его Актырнак. Есть такая прекрасная легенда о собаке Актырнак и она схожа с нашей историей. Особый знак для особой собаки, которая водит особых людей, и стал пес Актырнак путеводной звездой в темной ночи, ведь наши собаки тоже водят нас в темноте.

Поделитесь советом, который вы бы дали всем владельцам собак-проводников:

- Самое сложное - это научиться доверять собаке. Когда ты человек «Homo sapiens», ты же всё знаешь, ты же всё умеешь и тут вдруг необходимо доверить свою жизнь собаке, вроде, казалось бы, с интеллектом трёхлетнего ребёнка. Действительно, проходит

некоторое время, когда создаётся эта пара: человек и собака. И вдруг человек понимает, что вот оно совместное бытие, совместная жизнь, когда ты действительно доверяешь своей собаке. Ведь мы даже порой не знаем, от каких опасностей они нас уберегают. Мы понимаем это только по возгласам позади или впереди идущих прохожих: «Ой, а здесь люк открытый был, а ваша собачка обвела вас, а здесь траншея была». Вот оно наивысшее наслаждение, когда действительно твоя жизнь в ее лапах. Конечно важный совет – это умение доверять своей собаке.

Как бы вы, охарактеризовали ваших собак, по названию клуба?

- Сами владельцы собак-проводников нашего клуба, очень счастливые, активные, необычайные люди. А собаки: «А» - активные, «К» - креативные, «Т» - талантливые, «Ы» - супер гениальные, «Р» - работяги, «Н» - необычайно находчивые «А» - абсолютно милые, «К» - коммуникабельные.

Гузель Вилисовна, а какой самый необычный подарок был сделан вам и вашей собаке?

- Наши песики добродушные и коммуникабельные и у них всё время печальные глазки. Люди, наверное, считают, что раз мы незрячие, у нас маленький доход. И посмотрев в глаза наших милых собак, у них возникает ощущение, что эти собаки никогда не ели и поэтому бывают такие случаи, когда начинают кормить наших собак в транспорте, в магазине. Ну, конечно наши милые собаки не прочь полакомиться и с радостью принимают подарки. Это могут быть бананы, яблоки. Один раз в автобусе слышу запах котлет, один пассажир говорит: «Мы решили вашу собачку покормить котлеткой, она так

жалобно смотрела…». Конечно, это плохо сказывается на собаке, могут быть расстройства желудка, аллергии. Категорически нельзя собакам конфеты и шоколад. Такие подарки могут выйти боком для незрячего человека, потом придётся тратиться на лечение собаки.

И напоследок, поделитесь ближайшими творческими планами клуба собак-помощников «Актырнак».

- В апреле следующего года, в последнюю среду, будет международный день собаки-проводника и нам бы конечно хотелось организовать большое мероприятие с приглашением гостей, кинологов и пригласить собак-проводников из других регионов. Мы очень хотим провести школу для коррекции поведения, как незрячего человека, так и его собаки. К сожалению, всё забывается и нами людьми и собаками. Собакам-проводникам иногда требуется коррекция поведения со стороны опытных кинологов и нам поэтому очень хотелось создать такую школу и провести трёхдневный интенсив на базе санатория или турбазы. Организовать участие владельцев собак-проводников из клуба «Актырнак» в данном интенсиве. В программу хотелось бы включить работу с кинологом, зоопсихологом и психологом для самих владельцев. Ну и конечно главное, это общение и обмен опытом. Например, казалось бы, что такие мелочи, на которые ты не обращаешь внимание: «как правильно подобрать трость»; «как обучить собаку поднимать ключи, почему она не хочет этого делать». Ведь, например, это просто, но не все об этом знают, просто надо на связку ключей прикрепить какую-то игрушку, и собака при этом будет брать игрушку, а не железные ключи. Такие маленькие лайфхаки помогают

наладить контакт с собакой. А для того, чтобы узнать эти все моменты, нужно просто общаться, именно во время ненапряженной спокойной беседы и возникает обмен вот этой всей информацией. При обмене опытом мы становимся мудрее.

21 декабря этого года нашему клубу исполняется 5 лет, казалось бы, маленький юбилей, но за это время мы нашли очень много партнёров и друзей, которые помогают нам и делают нашу жизнь проще.

Спасибо большое! А я желаю клубу «Актырнак» новых открытий, прозрений и ярких моментов, которые надолго оставят след в памяти.

Гузель Вилисовна, благодарю вас за то, что смогли принять участие в нашей беседе. Здоровья вам, новых творческих успехов, исполнения желаний!

Интервью провела Назиля Давлетханова, заведующая отделом каталогизации и развития фондов Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых им. М. Х. Тухватшина

НОВОСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

«Яндекс» адаптировал десять сервисов для незрячих пользователей

Десять сервисов и приложений «Яндекса» стали поддерживать работу с программами экранного доступа. Такие программы — их еще называют скринридерами — зачитывают вслух содержимое экрана, позволяя незрячим пользователям воспринимать интерфейс на слух. Первым сервисом «Яндекса», который начал полноценно работать со скринридерами, стало «Такси» — его адаптировали в ноябре 2021 г. Затем список пополнили «Поиск», «Яндекс лавка», «Браузер», клиенты

«Диска» для компьютеров и смартфонов, веб-версия «Карт», приложения «Почты» и «Переводчика», приложение «Яндекс с Алисой», а также «Умная камера». Теперь незрячие люди могут пользоваться основными возможностями этих сервисов без посторонней помощи. Так, в веб-версии «Карт» можно найти ближайший магазин, уточнить часы его работы и проверить, сколько до него добираться. В «Лавке» — выбрать и заказать любимый сорт сыра или целый обед. А «Умная камера» упрощает взаимодействие с окружающим миром: с ее помощью можно узнать, что написано на этикетках, в документах и объявлениях.

«Когда мы запускаем сервисы «Яндекса» за рубежом, то всегда переводим их на местный язык. Адаптация под скринридеры — тот же перевод: так незрячие люди могут узнать о возможностях наших сервисов и воспользоваться ими. При этом доступность нельзя обеспечить раз и навсегда. Важно регулярно проверять, все ли работает правильно. «Яндекс» сделал такие проверки частью рабочего процесса, чтобы наши сервисы оставались доступными с каждым обновлением», — сказала Валерия Курмак, руководитель направления инклюзии в «Яндексе».

В будущем адаптированных сервисов станет больше. За работой в этом направлении следит команда экспертов, среди которых есть незрячие люди. Они регулярно оценивают, насколько удобно пользоваться разными сервисами «Яндекса», составляют внутренний рейтинг доступности и дают рекомендации, что стоит улучшить.

Материал использован с сайта:
https://cnews.ru/link/n561543

Арт-терапия как метод реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья

Инвалиды - это категория граждан, особо нуждающихся в психологической реабилитации и социальной адаптации к изменившимся условиям жизни. Лицам с ограниченными возможностями важно ощущать свою полезность для семьи и общества, значимость себя как личности. Это помогает им сохранять высокую самооценку, формировать активную жизненную позицию, адекватно относиться к собственному физическому и душевному состоянию.

Арт-терапия может помочь решить многие вопросы психологического, социального, личностного характера.

Что же это такое? Волшебство, созданное своими руками!

Арт-терапия - естественный и бережный метод исцеления с помощью раскрытия заложенного творческого потенциала в любом человеке. Это увлекательнейший мир, в котором вам предстоит совершить много самостоятельных открытий! Это новый опыт, делающий жизнь человека богаче, полнее, интереснее. Это средство обретения гармонии, равновесия.

Арт-терапия не имеет ограничений и противопоказаний, не требует предыдущего опыта творческой реализации. Она всегда ресурсная и используется практически во всех направлениях в психологии, психотерапии, в педагогике, в медицине, в социальной работе и даже бизнесе.

Арт-терапия дословно обозначает - исцеление с помощью рисунка (живописи). Искусство само по себе

уже является целебным, так как удовлетворяет потребность человека в самовыражении и саморегуляции. Считается, что во взаимодействии с красками, бумагой, пластилином и своими образами, человек проявляет себя в результате своей творческой деятельности, проходит через самопознание и самовыражение. Негативные чувства могут быть выплеснуты в приемлемой форме, пережиты и изменены, тем самым облегчая трудные жизненные ситуации.

Арт-терапия позволяет выразить себя, свои чувства, состояния, увидеть свой внутренний мир, достичь положительных изменений в интеллектуальном, эмоциональном и личностном развитии. Это мощный импульс для повышения самооценки, уверенности в себе, самосовершенствования. Терапия творчеством помогает освобождаться от тяжелых мыслей, депрессивного настроения, негативного восприятия окружающего мира, себя и перспектив. Это своего рода медитация, позволяющая расслабиться и очистить разум.

Любой человек способен выразить себя, свои чувства и свое состояние через музыку, звук, движение, пластику, прикладное творчество. Случается, так что для некоторых людей - это единственный способ дать миру знать о себе, проявить себя, заявить о себе, как о творческой личности. Благодаря этому у людей с ограниченными возможностями улучшается фон настроения, появляется ощущение нужности, важности каждого человека в этом мире, раскрытие потенциальных ресурсов личности, желание преодолевать коммуникативные барьеры, больше

общаться, развиваться, реализовываться, повышать уровень адаптации в социуме.

Арт-терапия также активизирует психические функции (память, внимание, мышление), которые напрямую связаны с качеством жизни человека.

Через изобразительное творчество люди с ограниченными возможностями, также, как и обычные люди, могут лучше ощутить и понять самого себя, свободно выразить свои мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, тревожности и беспокойства, позволить быть самими собой, свободно выражать мечты и надежды.

Арт-терапия позволяет им дать выход своим чувствам, эмоциям, корректировать свое отношение к различным ситуациям, находить способы моделирования взаимоотношений с окружающей действительностью и людьми, а также в экологичном пространстве мягко и плавно прорабатывать болезненные, пугающие, неприятные, травмирующие события. Несмотря на внешнюю простоту, арт-терапия достаточно глубокая форма психотерапии, дополняющая основную терапию при лечении неврозов, депрессий, при стрессовых ситуациях, повышенной тревожности.

Рисуя, раскрашивая, сочиняя, читая истории, вылепливая фигурки, человек не просто решает какую-то конкретную узкую задачу, а учится смотреть на ситуацию со стороны, обретает более глубокое видение и понимание своей жизни, находит важные ответы на вечные вопросы: а кто я? Зачем я живу? Что для меня главное? В чем мое предназначение, моя истина, мой смысл? Что хорошего я несу в мир? Чем я ценен?

Какова моя роль в мире? А это уже значительно больше, чем просто лечение того или иного признака. В каждом человеке заложена способность самовыражаться через творчество, но взрослея, человек очень часто утрачивает эту способность, запрещая себе танцевать, рисовать, лепить, глубоко пряча свой творческий потенциал и ограничивая свою жизнь, блокируя эмоциональные проявления. А ведь творческое выражение себя способно вызвать в человеке сильнейшие созидательные чувства как творение и сотворение. Это естественный путь исцеления, когда негативные эмоции преобразуются в позитивные. В Арт-терапии работы не оцениваются и не сравниваются. Они вдохновляют, объединяют, создают обстановку взаимопонимания, единения, где люди начинают чувствовать друг друга, подмечать свою уникальность. Творческий процесс и результаты ваших работ возможно вдохновят на новые эксперименты, смелые шаги в новых направлениях.

Одна из главных заповедей арт-терапии: «Нет задачи нарисовать красиво, как художник, главное нарисовать как получится».

В Арт-терапии есть упражнения, основанные на спонтанном рисовании, где не будут вам объяснять, что же это такое вы нарисовали. Здесь задача в другом - направить вас на выплеск подавленных, невыраженных эмоций и ваших личных скрытых смыслов, опытов, что даст вам облегчение и покой.

Некоторые варианты заданий:

- нарисуйте ваш гнев;
- закрыв глаза, создайте амулет из глины;
- выразите ваши чувства на мятой бумаге;

- слепите из пластилина ваше внутреннее состояние и так далее.

Если вам когда-либо предложат попробовать раскрыть себя или поработать с различными страхами и фобиями, с помощью АРТ-терапии, не упустите такую возможность, вы многое для себя откроете и возьмете.

Психолог Резида Фролова

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

***КНИЖНЫЕ НОВИНКИ*.**

ИЗДАНИЯ БРСБС им. М. Х. Тухватшина

Книги по Брайлю

Габитова, З. М. Башкирский язык. 6 класс = Башҡорт теле : учебник : на башкирском языке. - 2 кн.

Гарипова, Т. Х. Сказки про мышат. - 1 кн.

Женский портрет: Рашида Искандаровна Султанова : к 75-летию руководителя Союза женщин Республики Башкортостан : рельефно-графическое пособие. - 1 кн.

Заман (Время). 2022. Выпуски 2, 3 : ежеквартальный журнал БРСБС. - 2 кн.

Край, где поет курай!: ко Дню Республики Башкортостан : рельефно-графическое пособие. - 1 кн.

Кунафин, М. Квадратное солнце = Шаҡмаҡ ҡояш. - 5 кн.

Народное искусство башкир: войлок, узорные кошмы, лоскутное шитье : рельефно-графическое пособие. - 1 кн.

Народное искусство башкир: металлические и кожаные изделия, резное дерево : рельефно-графическое пособие. - 1 кн.

Психологический практикум : рельефно-графическое пособие / сост. Р. Ф. Фролова. - 1 кн.

Книги на дисках

Агидель. 2022. № № 1-6 = Ағизел : ежемесячный общественно-политический и литературно-художественный журнал : на баш. яз. / чит. А. Валеева. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Время звучания : 16 ч 09 мин. - Формат MP3.

Бельские просторы. 2021. № № 7-12 : общественно-политический и литературно-художественный журнал. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Время звучания : 45 ч 34 мин. - Формат MP3.

Заман (Время). 2022. № № 2, 3 : ежеквартальный журнал / БРСБС им. М. Х. Тухватшина ; чит. А. М. Бабенко. - 2 электрон. опт. диска (CD-ROM). - Время звучания : 3 ч 14 мин.

Уроки реабилитации. 2022. Вып. 13 : аудио-сборник / чит. О. Ишмаева. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : Аудио-CD. – Время звучания : 50 мин.

ИЗДАНИЯ ДРУГИХ ИЗДАТЕЛЬСТВ

Книги по Брайлю

«Этот удивительный Гаврилин...» : [мемуарный сборник] / сост. Н. Е. Гаврилина. - 6 кн.

Агапкин, С. Самое главное о почках и печени : 30 полезных советов для здоровья ваших органов. - 2 кн.

Акунин, Б. Дорога на Китеж : роман. - 7 кн.

Андерсен, Х. К. Огниво : сказка: пер. с дат. - 1 кн.

Ахтямова, Р. Свияжск - остров любви : повесть. - 5 кн.

Бичер-Стоу, Г. Хижина дяди Тома : роман: пер. с англ. - 9 кн.

Боровская, Э. Мусульманская кухня : восточные угощения, которые всегда хочется попробовать. - 5 кн.

Бортфельд, С. А. Точечный массаж при детских церебральных параличах. - 3 кн.

Варламов, А. Мария и Вера : рассказы. - 4 кн.

Гераскина, Л. Б. В Стране невыученных уроков : повесть. - 2 кн.

Гриневский, А. Аргиш : роман. - 5 кн.

Ильницкий, А. Продолжение будет: книга о возрасте. - 4 кн.

Инженерный гений Леонардо : альбом рельефной графики с дополненной реальностью. - 1 альбом (11 л. текста РТШ. и УШ, 10 л. рельеф. ил.).

Каверин, В. О Мите и Маше, о Веселом Трубочисте и Мастере Золотые Руки : сказка. - 1 кн.

Катаев, В. Белеет парус одинокий : повесть. - 5 кн.

Конан Дойль, А. Приключения профессора Челленжера ; Дезинтеграционная машина ; Когда земля вскрикнула : рассказы и повести : пер. с англ. - 1 кн.

Лаврова, С. Фантастическая орфография. - 2 кн.

Леви, М. Она & он : роман. - 4 кн.

Линдгрен, А. Расмус, Понтус и Растяпа : повесть. - 3 кн.

Лиханов, А. Последние холода : повести. - 3 кн.

Лукьяненко, С. Порог : фантастический роман. - 6 кн.

Макаренко, А. С. Педагогическая поэма . - 12 кн.

Матесон, Р. Куда приводят мечты : роман. - 4 кн.

Михалков, С. Праздник непослушания : повесть-сказка. - 1 кн.

Мультановская, Д. Тайная жизнь растений : научные сказки. - 1 кн.

Недошивин, В. Прогулки по Серебряному веку : Санкт-Петербург : очень личные истории из жизни петербургских зданий. Вып. 2. - 5 кн.

Немецкая принцесса - русская святая : папка рельефной графики. - 1 папка (10 л. рельефно-граф. ил.+ 1 альбом с 8 л. плоскопеч., цв. ил.).

Нечаев, Л. Нещечко : повесть. - 2 кн.

Носов, Н. Повесть о моем друге Игоре. - 2 кн.

Паустовский, К. Г. Блистающие облака : роман. - 4 кн.

Перрен, В. Поменяй воду цветам : роман : пер. с фр. - 6 кн.

Пляцковский, М. Фонтан, который умел плавать : тактильное издание с рельефно-графическими изображениями и аудиконтентом. - 1 альбом ; Изд. содержит QR-код с озвученным текстом.

Пословицы и поговорки : из сборника В. Даля. - 2 кн.

Прокофьева, С. Клад под старым дубом : повесть-сказка. - 2 кн.

Прокофьева, С. Не буду просить прощения : повесть-сказка. - 1 кн.

Прокофьева, С. Приключения плюшевого тигра : повесть-сказка. - 2 кн.

Прокофьева, С. Тайна забытого чердака : повесть-сказка. - 2 кн.

Рубанов, А. Человек из красного дерева : роман. - 7 кн.

Рубцов, Н. Русский огонек : избранные стихотворения. - 1 кн.

Саган, Ф. Рыбья кровь : роман. - 3 кн.

Семироль, А. Офелия : роман. - 6 кн.

Сизова, А. И. История развития Московской школы для слепых детей (К 140-летию со дня основания). - 2 кн.

Степнова, М. Сад : роман. - 5 кн.

Фаулз, Дж. Коллекционер : роман. - 5 кн.

Четыре времени года : стихи русских поэтов о природе. - 3 кн.

Шутов, В. Я знаю ночь : повесть. - 1 кн.

Эстбю, Х. Это мой конек: наука запоминания и забывания. - 4 кн.

Яковлева, Ю. Ленинградские сказки : [автобиографический роман-сказка] : для мл. и сред. шк. возраста. [Кн. 2] : Волчье небо. 1944 год. - 4 кн.

Яспер, А. Зубы. Как у вас дела? : все о связи жевательной системы и других частей тела. - 3 кн.

Учебники

Алексеев, А. И. География. 5-6 классы : учебник для общеобразовательных организаций. - 4 кн.

Английский язык. Enjoy English (Английский с удовольствием) : рабочая тетрадь к учебнику для 10 класса общеобразовательных организаций. - 2 кн.

Биболетова, М. З. Английский язык. Enjoy English. Английский с удовольствием : учебник для 10 класса общеобразовательных организаций. - 6 кн.

Геометрия. 10 класс : учебник для общеобразовательных организаций. Базовый и углубленный уровни. - 3 кн.

Литература. 9 класс : в 2-х ч. : учебник для общеобразовательных организаций. Ч. 1. - 8 кн.; Ч. 2. - 6 кн.

Математика. 2 класс : в 2-х частях : учебник для общеобразовательных организаций. Ч. 1. - 3 кн. ; Ч. 2 - 4 кн.

Плешаков, А. А. Окружающий мир. 1 класс : учебник для общеобразовательных организаций : в 2-х ч. Ч. 1. - 2 кн.; Ч. 2. - 2 кн.

Плешаков, А. А. Окружающий мир. 2 класс : учебник для общеобразовательных организаций : в 2-х ч. Ч. 1. - 2 кн.; Ч. 2. - 2 кн.

Рудницкая, В. Н. Тесты по математике. 2 класс : в 2-х частях.

Хлебникова, Т. А. Пособие по обучению системе Брайля взрослых слепых. - 1 кн.

Альманахи и сборники

В мире музыки. 2022. Сб. 2, 3. – 2 кн.

Детское чтение. 2022. Сб. 2 : сборник. - 4 кн. ; Сб. 3. - 4 кн.

Для вас, женщины. 2022. Сб. 3 : альманах. - 2 кн.; Сб. 4. - 2 кн.

Знание. 2022 : научно-популярный альманах. Сб. 2. - 3 кн. ; Сб. 3. - 3 кн.

История и личность. 2022. Сб. 3 : альманах. - 4 кн.

Культура и здоровье. 2022. Сб. 3 : альманах. - 3 кн.; Сб. 4. - 3 кн.

Легкое чтение. 2022. Вып. 3 : альманах. - 4 кн.; Вып. 4. - 4 кн.

Литературные чтения. 2022. Сб. 7 (июль). - 2 тетради ; Сб. 8 (август). - 2 тетради ; Сб. 9 (сентябрь). - 2 тетради; Сб. 10 (октябрь). - 2 тетради.

Литературный альманах. 2022. Вып. 3 : альманах. - 4 кн.; Вып. 4. - 4 кн.

Молодежный форум. 2022. Сб. 2 : альманах. - 2 кн.; Сб. 3. - 2 кн.

Музыканту-любителю. 2022 : альманах. Сб. 2. - 1 кн.; Сб. 3. - 1 кн.

Острый сюжет. 2022. Сб. 3 : альманах. - 4 кн.; Сб. 4. - 4 кн.

Поэзия. 2022. Сб. 2. - 1 кн.; Сб. 3. - 1 кн.

Фантазии и предвидения. 2022. Сб. 3 : альманах. - 4 кн.

Чудеса и приключения. 2022 : альманах. № 2. - 4 кн. № 3. - 4 кн. ; № 4. - 4 кн.

Книги на дисках

Бородинская битва - крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года : к 210-летию Бородинского сражения : рекомендательный библиографический указатель. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Каталог «говорящих» книг, поступивших в фонд РГБС в 2021 году. Вып. 43. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : Электрон. текстовые дан.

Каталог книг, напечатанных рельефно-точечным шрифтом. Вып. 60. Книги за 2021 год. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Киреева, Л. Н. Немецкая принцесса - русская святая. Прижизненная иконография великой княгини Елизаветы Федоровны : аудио-слайд-фильм. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : Электрон. текстовые дан.

Михайлова, Л. Г. Галактика Достоевского : осмысление образного и философского мира Ф. М. Достоевского художниками-иллюстраторами : аудио-слайд-фильм. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) : Формат MP4.

Незрячие и общество. 2021 г. : текущий библиографический указатель. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).